

Amigoe di Curaçao

DAGBLAD VOOR DE NEDERLANDSE ANTILLEN

Uitgave: N.V. Paulus Drukkerij, Willemstad, Curaçao Kantoor: Conscientiestee: 27-29 • Hoofdredacteur F. Verhorst, tel. 23138 • Telefoon, Redac. 23858 Advertentie: 23550 Abonnementen en Bezorging: 24399

Minister KORTHALS: Accent van ons bezoek ligt op de ANTILLEN

Vrolijk
kinderfeest

Vice-premier H. A. Korthals is zaterdagmiddag samen met Ir. A. G. Maris, directeur-generaal van de Rijkswaterstaat en de heer A. Jonkers, hoofd van het kabinet van de vice-premier, voor een bezoek van circa drie weken naar de West vertrokken. Op Schiphol werd hun uitgedaagd gedaan door minister-president De Quay, de plaatsvervangende Gevolmachtigde Ministers van Suriname en de Nederlandse Antillen, respectievelijk mr. H. L. de Vries en mr. N. Debruijn, en door de directeur van de luchthaven, de heer U. F. M. Dellaert. „Het accent van ons bezoek ligt ditmaal op de Antillen”, aldus minister Korthals op Schiphol. „Maar eerst hoop ik in Suriname kennis te maken met enkele bestuurders en met hen een aantal problemen te bespreken. Zo leeft nog altijd het plan om het Wageningenproject uit te breiden. Het is nuttig, dat ik het eens ga bezichtigen.”

Na ongeveer een week vertrekt hij met Ir. Maris en de heer Jonkers van Paramaribo naar de Antillen. Aanleiding tot ons bezoek aan de Antillen zijn de bezoeken geweest, die de Antilliaanse ministers in de afgelopen jaren aan Nederland hebben gebracht. Wij hebben toen gesproken over de economische positie van de Antillen. Zoals bekend is er een sterke bevolkingsgroei, die problemen schept ten aanzien van voldoende werkgelegenheid en de economische basis.

Als een gedeeltelijke oplossing is een ontwikkelingsplan voor de Bovenwindse eilanden en Bonaire ingediend. Minister Korthals memoreerde dat binnenkort bij de Staten-generaal een wetsontwerp zal worden ingediend, waarbij de regering gemachtigd wordt dit plan financieel te steunen: een derde deel van de gelden zal als schenking worden versprekt. Een derde deel zal als lening en het laatste derde deel zal door de Antillen zelf moeten worden bekostigd.

Dat de Nederlandse regering besloten heeft financieel aan het plan deel te nemen, is mede gebaseerd op de sterke vooruitgang van het toerisme in het Caribische gebied, die met name in populariteit stijgt bij de Amerikanen.

De minister stelde zich veel van zijn reis voor. „In dit verband wacht ik met bijzondere belangstelling het bezoek af”, dat nog deze maand door enkele ministers uit Suriname aan Nederland zal worden gebracht”, zo besloot de minister.

Opstand in Rusland bloedig onderdrukt?

Onder de kop „Opstand in de Sovjet Unie bloedig onderdrukt” brengt de „Gazette de Lausanne” het nieuws over een oproer in Termit-Tau, een stad in Kazakstan op circa 30 km van Karaganda. Hierbij zouden 100 mensen om het leven zijn gekomen en een duizendtal gewond. Het blad schrijft dat uit Rusland te ruggekeerde Spanjaarden, Grieken en Duitsers al in februari melding hadden gemaakt van dit oproer. Het nieuws werd bevestigd door een Russische functionaris, die bij een verblijf in het westen zijn mond voorbij praatte. De onlusten, die van 3 tot 5 oktober 1959 duurden, zouden voortaf zijn gegaan door een vreedzaam protestbeweging, waaraan leden van de Komsomol deelnamen, die ontevreden waren over hun levensomstandigheden in Kazakstan.

IN CUBA Harmonie tussen kerk en staat

De bisschop van Pinar del Rio, mgr. Manuel Rodriguez heeft zaterdag verklaard, dat er op Cuba volmaakte harmonie bestaat tussen de kerk en de staat.

Met deze verklaring wil de bisschop een eind maken aan de geruchten volgens welke de bisschoppen van Cuba onlangs bijgekomen zouden zijn om een herderlijke brief van politieke strekking op te stellen. Mgr. Rodriguez verklaart, dat er wel een bisschopsvergadering is geweest, maar deze ter gelegenheid van zijn bisschopswijding en niet om een herderlijk schrijven op te stellen.

Behalve bij de tent met de looltes kon men zich vermaken bij de goochelaar, de poppenkast, een tent om ringen te gooien, een teil water waarin houten visjes rondzwommen met cijfertjes op hun buik, die dan weer recht gaven op een Indianentooi of een tennisbal. De meest uiteenlopende zinnen gingen er van de hand, via grabbeitoen of huisvlijtstand.

Veel kinderen hebben een prettige middag gehad, ook al bleef de opbrengst dan misschien wat onder de maat. Hopelijk zijn de omstandigheden volgende jaar wat gunstiger. Want dat er heel veel geld nodig is om gebrekkige kinderen zo gelukkig mogelijk te doen opgroeien — ze behoeven nu eenmaal zoveel meer zorg dan anderen — staat als een paal boven water.

In een glazen koets

Prinses Margaret zal op 6 mei in een glazen huwelijkskoets naar Westminster Abbey rijden, zo heeft het Engelse Hof officieel meegedeeld. Tweeduizend gasten zullen de plechtigheden in de kathedraal bijwonen. Aartsbischop Fisher van Canterbury zal de ceremonie leiden.

De prinses rijdt van haar residentie Clarence House langs de Mall en Whitehall naar de Abbey. Na het huwelijk rijdt het bruidspaar langs dezelfde route naar Buckingham Palace, waar een receptie wordt gehouden.

New York Times:

Toestand in Argentinië onstabiel

De New York Times schrijft dat de partij van president Frondizi een morele nederlaag van aanzienlijk belang heeft geleden, maar het blad vindt het bemoedigend dat zij nog een meerderheid in de kamer heeft en vier jaar aan de macht blijft.

Indien de militairen niet tussenbeide komen. De New York Times verwacht geen wijziging van de Argentijnse politiek. Tot slot zegt het dat de toestand in Argentinië onstabiel is. Het schip van staat vaart op een woelige zee, maar alleen de Peronisten en communisten wensen dat het zinkt.

„HET VRIJE VOLK”:

Kwestie van de rechtsbedeling is Surinaamse zaak

„Het Vrije Volk” schreef zaterdag in een hoofdartikel, getiteld „Hoge Raad in Suriname”. Het bezoek van minister Beerman aan Suriname is slecht gevallen. De ministers van justitie heeft zich op de hoogte gesteld van de mogelijkheid dat de Hoge Raad der Nederlanden niet alleen voor Nederland het hoogste rechtsorgaan zou worden, maar ook voor de Antillen en voor Suriname. Dit zou in het belang zijn van de eenheid van rechtsbedeling binnen het koninkrijk. Het zou ook personele gevolgen kunnen hebben ten voordele van de overzeese delen van het rijk, die er in de toekomst misschien moeilijk in zullen slaan rechtelijke ambtenaren van voldoende formaat aan te trekken, als hun promotiekansen binnen het beperkte gebied klein zijn. Althans — zo wordt het gevoeld in de Nederlandse Antillen, want het initiatief tot deze zaak is van Willemstad uitgegaan en niet van Den Haag.

In Suriname echter voelt men het blijkbaar — gezien enige felle perscommentaren — als een poging om

Amigoe di Curaçao 1910 Welkom

Dinsdagmorgen is met de Prins Willem II hier aangekomen freule Schuurbeque Boeye die volgens vroegere aankondiging een lezing zal houden in het algemeen vergadering van het Algemeen Nederlands Verbond.

Transitrechten

Volgens decreet van 9 Maart 11 zal Venezuela aan Nederland betalen 18.300,53 francs aan transitrechten.

Over een nog ontbrekende som van een kleine duizend francs moet nog gecorrespondeerd worden om het juiste bedrag te kunnen vast stellen.

Nederlandse koloniale invloed te laten gelden. Paramaribo staat achterdochtig tegenover de regering De Quay, waarbij een geest van kolonialisme duidelijk zichtbaar is” aldus het blad „Ons Suriname”, orgaan van de grootste regeringspartij.

Er zijn meer tekenen dat de huidige Surinaamse regering op het stuk van het Surinaamse nationalisme zeer gevoelig is (ook al waarschijnlijk omdat zij van hypernationalistische zijde wordt aangevallen).

Van de Nederlandse kant mag men deze gevoeligheid misschien als overgevoeligheid zien, vooral al dit punt, waarbij zoals betoogd de Antillen het initiatief hebben genomen. Het is absoluut noodzakelijk dat alle Nederlandse vertegenwoordigers die zich met Surinaamse zaken bezighouden, de realiteit der Surinaamse gevoelens ondertekenen en eraan handelen.

Wij hebben de indruk, dat dit bij Mr. Beerman niet het geval is geweest. Als Suriname geen prijs stelt op aanvaarding van de Hoge Raad als hoogste cassatieorgaan, is dat een Surinaamse zaak. Er is, gezien de goede rechtsbedeling die er thans in Suriname bestaat, voor het koninkrijk geen enkele aanleiding druk uit te oefenen om de situatie te wijzigen waarbij Suriname zich blijkbaar wel voelt.

Rondvlucht boven Curaçao



Op een buitengewoon winderig Hato stapte zaterdagmiddag de prijswinnaars van de K.L.M. tekenwedstrijd in een kleine D.C. 3.

Nagezwaaid door rijen ouders, die het toch allemaal een beetje eng vonden, klauterden twintig kleine en grote jongens en meisjes in het vliegtuig waarover de heer Kouris — een griekse mijnheer die hollands spreekt — aldus steward Jaap Cohen, het gezag voerde.

Namens de K.L.M. vloog Paul Erkelens mee, het onderwijs was vertegenwoordigd door de inspecteur, de heer Sprockel.

De pers vertegenwoordigers zaten ergens achter in de kist, wat iemand onder hen later geducht opbrak. Gaan van de kinderen had echter last van luchtziekte, een van de jongste bekende zelfs zeer „parmantig, ik ben al vier keer heen en weer naar Holland geweest”. Daar sta je dan even van te kijken als groentje op vlieggebied.

Voor de meeste Curaçaose kinderen was het in ieder geval een evenement en Curaçao vanuit de lucht had waarschijnlijk niemand onder hen ooit zo goed gezien als zaterdagmiddag. Het vliegtuig vloog extra laag van Oostpunt naar Westpunt, over de stad en terug naar de andere zijden van het eiland met overal de groene gordel van de zee rondom. Hoe kaal ons eiland is werd uit de lucht pas recht duidelijk en volgebouwd zijn we ook nog lang niet!

„Mijnheer, slijten de banden nou erg?” vroeg een meisje met een zeer bezorgd gezichtje bij het dalen. En Jaap Cohen moest trachten overal zo ernstig mogelijk antwoord op te geven. Tenslotte waren het gasten van de K.L.M.

De rondvlucht duurde ongeveer drie kwartier, wat iedereen veel te kort vond, behalve iemand van de Amigoe...

Voor vertrek uit Frankrijk

Chroesjtsjef bespeelt de vredestrompet

De Russische premier Chroesjtsjef heeft zondagmorgen de terugreis naar zijn land aanvaard, na een officieel bezoek van twaalf dagen aan Frankrijk.

Voor zijn vertrek zei Chroesjtsjef, tevreden te zijn met de resultaten van zijn bezoek aan Frankrijk. Hij legde er nogmaals de nadruk op, dat het onmogelijk is in eens alle vraagstukken op te lossen die na het einde van de oorlog zijn gerezen. Het was nodig ten minste een betere verstandhouding tot stand te brengen.

In een uitgegeven communicatie wordt o.a. gezegd, dat de twee staatsieden verheugd zijn, dat zij hun discussies op de aanstaande topconferentie kunnen hervatten met de president van de Verenigde Staten en de minister-president van Groot-Brittannië. Zij spreken de hoop uit dat de topconferentie zal leiden tot een nieuwe verandering van de internationale spanning.

De Gaulle en Chroesjtsjef zijn het erover eens dat de ontwapening het belangrijkste en het dringende probleem van deze tijd is. Zij spreken de hoop uit dat de huidige tiennogendhedenbesprekingen te Geneve zullen leiden tot zekere punten van overeenstemming over een algehele ontwapening onder doelmatige, internationale toezicht.

Op de reeds vermelde persconferentie antwoordde Chroesjtsjef op een vraag over de gevolgen van een eventueel verdrag tussen de Sovjet-Unie en Oost-Duitsland, dat

indien de leiders van de landen die samen met de Sovjet Unie tegen het nationaal Socialistische Duitsland hebben gestreden, geen overeenstemming over een vredesverdrag met Duitsland wensen en er geen andere weg is, de Sovjet Unie en andere landen die tegen Duitsland strekken, een afzonderlijk verdrag zullen tekenen. Op grond van zo'n afzonderlijk verdrag zal geheel Oost-Duitsland volledig soeverein zijn en zullen alle bezettingsrechten van nul en gener waarde zijn.

In antwoord op een vraag over de aanstaande topconferentie zei de Rus dat het vraagstuk van de ontwapening en dat van Duitsland twee geheel van elkaar gescheiden problemen zijn waarvan het eerste het belangrijkste is.

Verder zei Chroesjtsjef een gesprek met de west Duitse bondskanselier, Adenauer, niet als onmogelijk te beschouwen. Een dergelijk gesprek zal nuttig zijn. Er zijn meningsverschillen met Adenauer maar deze kwesties moeten niet door oorlog worden geregeld. De Sovjet premier zei Adenauer dat te zullen aantonen hoe slecht de politiek van zijn regering tot herbevestiging van de Duitse strijdkrachten is. De tijd van Duitse revanchisme is voorbij maar mochten zij toch tot actie overgaan dan zal een ramp voor Duitsland het gevolg zijn.

De aanwezige duizend journalisten vonden dat Chroesjtsjef er ontspannen uitzag en vriendelijk was.

Bende in Antwerpen opgerold

De Antwerpse politie heeft een dievenbende opgerold, die de afgelopen maanden voor vele miljoenen franken aan de meest uiteenlopende goederen uit de opslagplaatsen in de Antwerpse haven heeft ontvreemd.

Een twintigtal daders en hielers zijn gearresteerd. Een grote partij radio-ontvangers, horloges en elektrische apparaten kon in beslag worden genomen. Ook werd een partij rekenmachines achterhaald.

Spreek ik met



de Amigoe

Water, water, cool clear water, gonsde Curaçao afgelopen weekend. Nou, er is hard aan gewerkt, hoor. Dag en nacht was men bezig en vanmorgen belde de D.W.V. op, dat er al weer een heleboel in orde was, maar dat men uiteraard nog niet alles bij kon stoffen.

Overigens moet ons wel even een steentje van hart. Iedereen weet hoe hard overal water nodig was, de laatste dagen. Toch stonden er verschillende mensen doorgedroogd gisteren hun tuin te spuiten of hun auto te wassen. Sommige mensen missen ook iedere gemeenschapszin!

— 0 —
Vanavond en morgenavond debuteren de Caribbean Diamonds in theater West-End. cu e hit di aña, ofwel met de hit van het jaar „Bouno sera.”



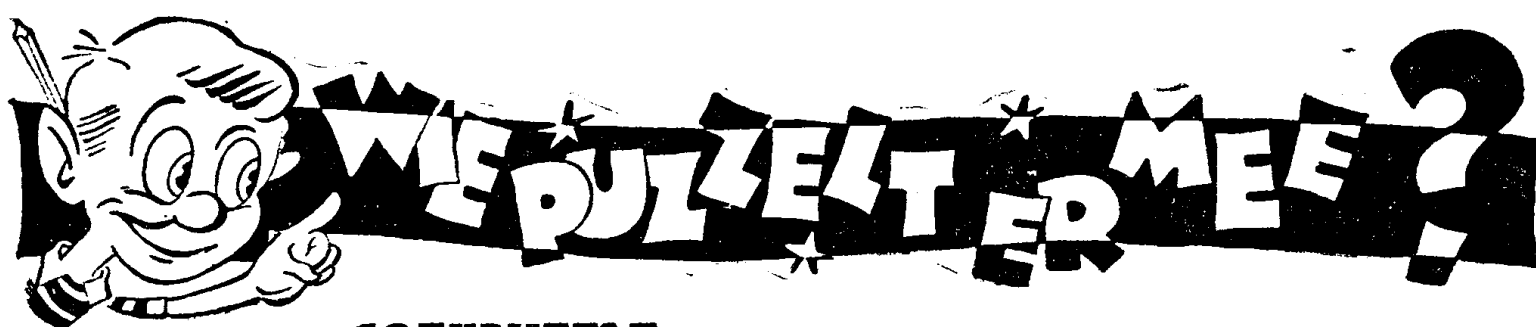
Onder luide bijval en grote hilariteit voerde het Algemeen Nederlands Verbond het blijspel „Miranda” zaterdagavond in de Marinierskazerne op.

Stoute Liesje

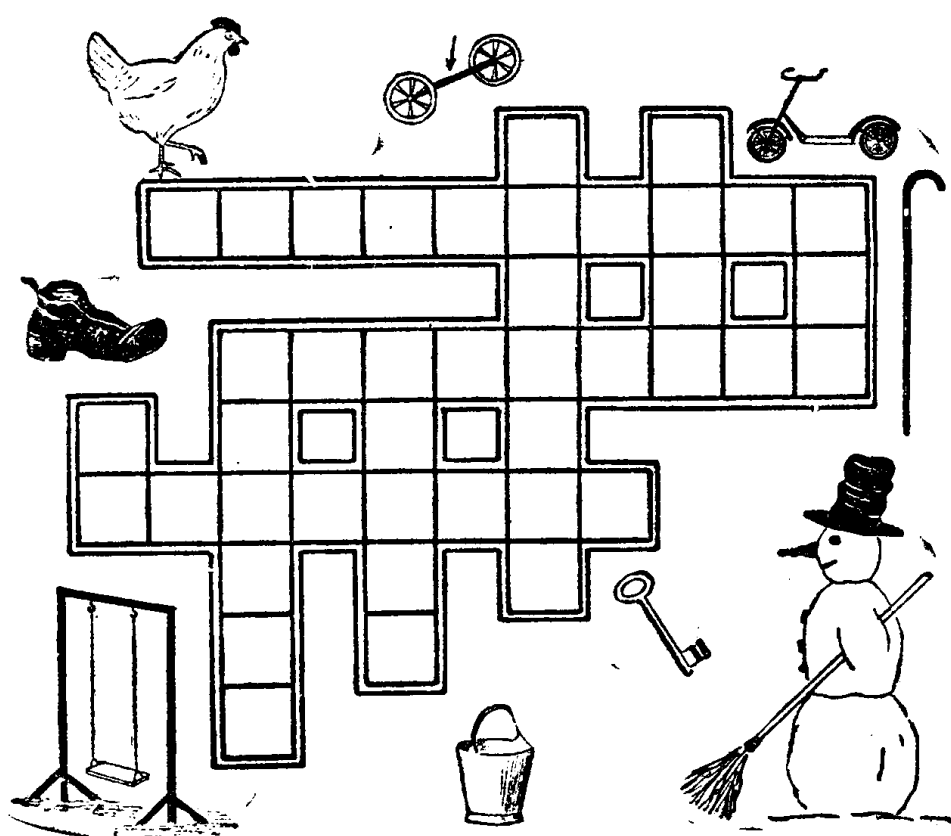
Er was eens een meisje o o wat was dat kind ongehoorzaam haar moeder was doodmoe met dat ongehoorzaamheid. Eens had moeder voor liesje een mooie strik gekocht moeder zei liesje je gaat niet met dat strik naar school Maar dat ongehoorzaamde liesje, ze nam dat strik mee naar school, het was winter ze liep op straat de strik vloog weg liesje holde er achter maar dat lukte niet ze kwam huilt naar huis en had veel spijt.

Magali de Jezus

Amigoe's kinderkrant
ONS EIGEN
HOEKJE



ZOEKPUZZLE



en zo verder tot het langste woord, dat uit 10 letters bestaat. Nu moeten jullie maar eens uitzoeken op welke rijen (van links naar rechts of van boven naar beneden) die woorden thuishoren.

WOORDEN-BREIEN

Nu weer eens het puzzle-werkje om van het ene woord een ander te maken door steeds één letter te veranderen en ze zo aan elkaar te breien. Bijvoorbeeld op deze manier: ZES - LES - LUS - NUL. Dan heb je van ZES een NUL gemaakt. Zien jullie nu kans om ZAND te veranderen in KLEI? Met zo weinig mogelijk woorden, dat snap je wel. Natuurlijk alleen goede woorden gebruiken en geen vervoegingen van werkwoorden. Je mag de letters net zo schikken als je wilt, als je steeds maar één letter verwisselt.

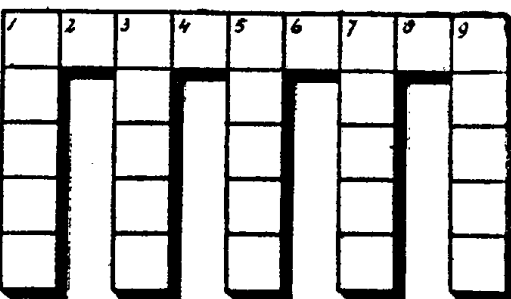
KAMRAADSEL

Dit kamraadsel is nu eens een beetje anders dan gewoonlijk, want als je de goede woorden van boven naar beneden hebt ingevuld, kun je niet direct lezen wat er op de bovenste regel staat. Dat woord moet je dus ook nog proberen te vinden.

Van boven naar beneden:

- 1 Voertuig op twee wielen
- 3 Iets heel lekkers van de banketbakker
- 5 De planeet, waarop wij leven
- 7 Zuivelproduct, dat je op je brood smeert
- 9 Het twaalfde gedeelte van een jaar

Op de bovenste regel 1 t/m 9: een boek, waarin je je vakantieherinneringen plaatst.



Wie wordt de Koning?

De vogels hadden gemerkt, dat de mensen en ook de viervoeter er een koning op na hielden.

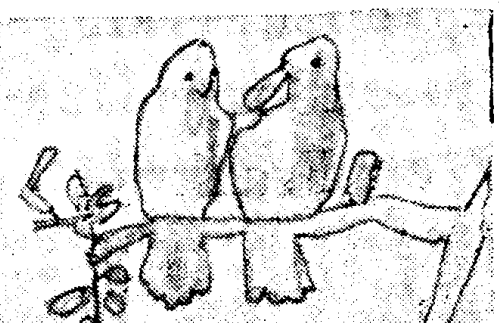
Ze vonden, dat ze het aan hun eer verplicht waren, nu ook een hunner tot koning der vogels uit te roepen. Maar wie zou het moeten zijn?

De nachtegaal vond, dat de beste zanger koning moest worden, doch daar kwam de kraai tegen op. De zwaluw meende, dat de koning een stevig nest moest kunnen bouwen, doch daar wilde de koekoek weer niet van weten. (En) Eindelijk besloten ze, dat er een wedstrijd gehouden zou worden, wie 't hoogste vliegen kon.

De winnaar zou tot koning worden uitgeroepen. Enkele vogels, zoals de haan, liepen verongelijk weg en besloten, niet aan de wedstrijd deel te nemen.

Op een grote weide verzamelden zich alle deelnemers. Weldra vlogen honderden vogels omhoog. Doch de eer voor de ander na kwam uitgeput weer naar omhoog. Tenslotte vloog alleen de adelaar nog trots omhoog. „Ik ben overwinnaar“ klonk het zegevierend. Doch een vogeltje had zich uit de borstveren van de adelaar laten vallen, vloog nog hoger en riep „Ik heb gewonnen ik ben koning. En sinds die tijd noemt men hem winterkoninkje.“

Willem Angad-Gaur



Meredith Nicolaas tekende deze gezellige vogeltjes, samen op een tak.

BELOFTE
MAAKT SCHULD



„Ik ben u nog een paar francs schuldig.“ zei hij.

Keizer Napoleon werd in zijn jeugd opgeleid om officier te worden. Reeds vroeg hadden zijn ouders hem naar de militaire school gestuurd, die in het Franse stadje Brienne gevestigd was. Zij waren echter in het geheel niet rijk en zo kwam het, dat de jonge Napoleon met weinig zakgeld moest rondkomen. Nu hield hij veel van vruchten, die hij altijd in hetzelfde winkeltje kocht. Als hij geld had betaalde hij dadelijk, maar het gebeurde ook wel eens, dat de fruitvrouw het bedrag moest opschrijven. Dat vond ze niet erg, want ze kende de jonge man en wist, dat hij betalen zou, zodra hij kon. Gedurende zijn hele opleiding bleef hij dan ook een trouwe klant. Eindelijk kwam de tijd, dat hij de school verlaten moest om zijn loopbaan in het leger te beginnen. Voor hij echter de stad verliet bracht hij nog een bezoek aan de fruitvrouw.

„Ik ben u nog een paar francs schuldig.“ zei hij, „en het spijt me erg, maar ik kan het geld nog niet missen. U zult nog wat geduld moeten hebben. Ik zal u stellig niet vergeten, als ik in het leger ben. Die schuld wordt betaald, daar kunt u vast op rekenen!“

De vrouw lachte maar eens. Het ging maar om een klein bedrag, en verder was ze aan deze klant nooit iets te kort gekomen. Daarom zei ze, dat ze het geld wel te goed wilde houden, en ze wenste hem al het goede voor zijn verdere leven. Toen hij weg was, schrapte ze het bedrag uit haar boekje. Ze vond het niet de moeite waard om te onthouden en ze meende, dat de jonge luitenant nooit meer aan die schuld zou denken. Weldra kwamen er weer andere klanten in haar winkeltje en in de drukte van haar leven vergat ze de jonge man en de enkele francs, die hij haar nog schuldig was.

„Toen hij weg was, schrapte ze het bedrag uit haar boekje. Ze vond het niet de moeite waard om te onthouden en ze meende, dat de jonge luitenant nooit meer aan die schuld zou denken. Weldra kwamen er weer andere klanten in haar winkeltje en in de drukte van haar leven vergat ze de jonge man en de enkele francs, die hij haar nog schuldig was.“

„Toen hij weg was, schrapte ze het bedrag uit haar boekje. Ze vond het niet de moeite waard om te onthouden en ze meende, dat de jonge luitenant nooit meer aan die schuld zou denken. Weldra kwamen er weer andere klanten in haar winkeltje en in de drukte van haar leven vergat ze de jonge man en de enkele francs, die hij haar nog schuldig was.“

„Toen hij weg was, schrapte ze het bedrag uit haar boekje. Ze vond het niet de moeite waard om te onthouden en ze meende, dat de jonge luitenant nooit meer aan die schuld zou denken. Weldra kwamen er weer andere klanten in haar winkeltje en in de drukte van haar leven vergat ze de jonge man en de enkele francs, die hij haar nog schuldig was.“

„Toen hij weg was, schrapte ze het bedrag uit haar boekje. Ze vond het niet de moeite waard om te onthouden en ze meende, dat de jonge luitenant nooit meer aan die schuld zou denken. Weldra kwamen er weer andere klanten in haar winkeltje en in de drukte van haar leven vergat ze de jonge man en de enkele francs, die hij haar nog schuldig was.“

„Toen hij weg was, schrapte ze het bedrag uit haar boekje. Ze vond het niet de moeite waard om te onthouden en ze meende, dat de jonge luitenant nooit meer aan die schuld zou denken. Weldra kwamen er weer andere klanten in haar winkeltje en in de drukte van haar leven vergat ze de jonge man en de enkele francs, die hij haar nog schuldig was.“

„Toen hij weg was, schrapte ze het bedrag uit haar boekje. Ze vond het niet de moeite waard om te onthouden en ze meende, dat de jonge luitenant nooit meer aan die schuld zou denken. Weldra kwamen er weer andere klanten in haar winkeltje en in de drukte van haar leven vergat ze de jonge man en de enkele francs, die hij haar nog schuldig was.“

„Toen hij weg was, schrapte ze het bedrag uit haar boekje. Ze vond het niet de moeite waard om te onthouden en ze meende, dat de jonge luitenant nooit meer aan die schuld zou denken. Weldra kwamen er weer andere klanten in haar winkeltje en in de drukte van haar leven vergat ze de jonge man en de enkele francs, die hij haar nog schuldig was.“

„Toen hij weg was, schrapte ze het bedrag uit haar boekje. Ze vond het niet de moeite waard om te onthouden en ze meende, dat de jonge luitenant nooit meer aan die schuld zou denken. Weldra kwamen er weer andere klanten in haar winkeltje en in de drukte van haar leven vergat ze de jonge man en de enkele francs, die hij haar nog schuldig was.“

„Toen hij weg was, schrapte ze het bedrag uit haar boekje. Ze vond het niet de moeite waard om te onthouden en ze meende, dat de jonge luitenant nooit meer aan die schuld zou denken. Weldra kwamen er weer andere klanten in haar winkeltje en in de drukte van haar leven vergat ze de jonge man en de enkele francs, die hij haar nog schuldig was.“

„Toen hij weg was, schrapte ze het bedrag uit haar boekje. Ze vond het niet de moeite waard om te onthouden en ze meende, dat de jonge luitenant nooit meer aan die schuld zou denken. Weldra kwamen er weer andere klanten in haar winkeltje en in de drukte van haar leven vergat ze de jonge man en de enkele francs, die hij haar nog schuldig was.“

„Toen hij weg was, schrapte ze het bedrag uit haar boekje. Ze vond het niet de moeite waard om te onthouden en ze meende, dat de jonge luitenant nooit meer aan die schuld zou denken. Weldra kwamen er weer andere klanten in haar winkeltje en in de drukte van haar leven vergat ze de jonge man en de enkele francs, die hij haar nog schuldig was.“

„Toen hij weg was, schrapte ze het bedrag uit haar boekje. Ze vond het niet de moeite waard om te onthouden en ze meende, dat de jonge luitenant nooit meer aan die schuld zou denken. Weldra kwamen er weer andere klanten in haar winkeltje en in de drukte van haar leven vergat ze de jonge man en de enkele francs, die hij haar nog schuldig was.“

„Toen hij weg was, schrapte ze het bedrag uit haar boekje. Ze vond het niet de moeite waard om te onthouden en ze meende, dat de jonge luitenant nooit meer aan die schuld zou denken. Weldra kwamen er weer andere klanten in haar winkeltje en in de drukte van haar leven vergat ze de jonge man en de enkele francs, die hij haar nog schuldig was.“

„Toen hij weg was, schrapte ze het bedrag uit haar boekje. Ze vond het niet de moeite waard om te onthouden en ze meende, dat de jonge luitenant nooit meer aan die schuld zou denken. Weldra kwamen er weer andere klanten in haar winkeltje en in de drukte van haar leven vergat ze de jonge man en de enkele francs, die hij haar nog schuldig was.“

„Toen hij weg was, schrapte ze het bedrag uit haar boekje. Ze vond het niet de moeite waard om te onthouden en ze meende, dat de jonge luitenant nooit meer aan die schuld zou denken. Weldra kwamen er weer andere klanten in haar winkeltje en in de drukte van haar leven vergat ze de jonge man en de enkele francs, die hij haar nog schuldig was.“

„Toen hij weg was, schrapte ze het bedrag uit haar boekje. Ze vond het niet de moeite waard om te onthouden en ze meende, dat de jonge luitenant nooit meer aan die schuld zou denken. Weldra kwamen er weer andere klanten in haar winkeltje en in de drukte van haar leven vergat ze de jonge man en de enkele francs, die hij haar nog schuldig was.“

„Toen hij weg was, schrapte ze het bedrag uit haar boekje. Ze vond het niet de moeite waard om te onthouden en ze meende, dat de jonge luitenant nooit meer aan die schuld zou denken. Weldra kwamen er weer andere klanten in haar winkeltje en in de drukte van haar leven vergat ze de jonge man en de enkele francs, die hij haar nog schuldig was.“

„Toen hij weg was, schrapte ze het bedrag uit haar boekje. Ze vond het niet de moeite waard om te onthouden en ze meende, dat de jonge luitenant nooit meer aan die schuld zou denken. Weldra kwamen er weer andere klanten in haar winkeltje en in de drukte van haar leven vergat ze de jonge man en de enkele francs, die hij haar nog schuldig was.“

„Toen hij weg was, schrapte ze het bedrag uit haar boekje. Ze vond het niet de moeite waard om te onthouden en ze meende, dat de jonge luitenant nooit meer aan die schuld zou denken. Weldra kwamen er weer andere klanten in haar winkeltje en in de drukte van haar leven vergat ze de jonge man en de enkele francs, die hij haar nog schuldig was.“

De jaren verliepen. De jonge luitenant klom snel op tot hogere rang. Het duurde niet lang of hij was generaal. Hij leverde veel veldslagen en werd in het hele land beroemd. Nu vertelde de fruitvrouw dikwijls aan haar kennissen, dat die grote man, toen hij nog in zijn studietijd was, bij haar kwam om vruchten te kopen. Maar dat hij niet alles betaald had — ja, dat was ze nu werkelijk vergeten.

En steeds ging de tijd voort. Napoleon kreeg de macht over Frankrijk, ja, hij werd zelfs keizer der Fransen. Zo af en toe reisde hij eens naar verschillende plaatsen in zijn rijk, en op een goede dag zou hij ook een bezoek aan Brienne brengen. Hij wilde het stadje weer eens terugzien, waar hij zijn jeugd had doorgebracht.

Natuurlijk was het op die dag een hele drukte in de stad. Alle mensen lieden uit om de keizer te zien. En niemand lette op twee officieren, die een winkeltje binnentraden, waar voor het uitstalraam allerlei heerlijke vruchten lagen.

Klanten, dacht de fruitvrouw, stellig officieren uit het gevolg van de keizer. En ze vroeg beleefd, waarmee ze de heren van dienst kon zijn.

„Weet u wel, dat de keizer vandaag in de stad komt?“ vroeg de een.

„Natuurlijk weet ik dat,“ antwoordde de vrouw. „Hij heeft hier vroeger gestudeerd, en nu wil hij zeker eens komen kijken of de stad nog veranderd is. Ja, ja, die goede oude tijd herinner ik me nog best.“

„Kent u de keizer dan?“ vroeg de officier opnieuw.

„Ja, zeker,“ zei de fruitvrouw trots. „Indertijd was hij een van mijn beste klanten. Hij wist wel waar hij de lekkerste vruchten kopen kon. Kijk maar eens, wat een mooie appels, peren en meloenen. Wilt u er niets van kopen?“

Maar de officier was nog lang niet uitgesproken.

„Zo, dus u kent de keizer,“ ging hij voort. „En de keizer kocht vruchten in uw winkel. Dat is een hele eer voor u. En heeft hij altijd prompt betaald?“

Nu werd de fruitvrouw een beetje boos.

„Natuurlijk heeft hij dat,“ zei ze verontwaardigd. „Wat denkt u wel?“

De officier schudde het hoofd. „Dat zou ik nu niet van u gedacht hebben,“ zei hij ernstig, „dat u met een stalen

gezicht zulke leugens kunt vertellen. Maar ik wil maar liever geloven, dat u een beetje vergeetachtig bent. In elk geval is er geen woord waar van alles wat u zegt. U kent de keizer in het geheel niet. Weet u, wie hij is? Kijk me maar eens goed aan. Herkent u me nu? En dan nog iets anders. Ik heb u helemaal niet trouw betaald. Ik ben u altijd nog een paar francs schuldig.“

De officier, die de keizer vergezelde, haalde nu een beurs te voorschijn en telde lange rijen goudstukken op tafel uit.

„U hebt me dat geld geleend,“ verklaarde de keizer, „en daarom moet ik er de rente van betalen. Hiermee is nu de hele schuld afgelost.“

De vrouw keek de keizer aan, en werkelijk, nu herkende ze zijn gelaatstrekken. Ze keek naar al het goud, dat op tafel lag en kon van aandoening geen woord uittengenen.

„U krijgt een nieuw huis,“ beloofde de keizer, „en ik zal er voor zorgen, dat uw kinderen een goede opleiding krijgen. Als ik weer in Brienne kom, hoop ik u in uw nieuwe huis een bezoek te brengen.“

En voor de vrouw nog iets kon zeggen, groette hij haar en ging de winkel uit.

Het duurde niet lang, voor de vrouw haar nieuwe huis kreeg. Haar kinderen werden op 's keizers kosten grootgebracht. En dikwijls dacht ze nog terug aan de jonge man, die vruchten bij haar kocht, en die zo schitterend zijn schulden had betaald.

E. S.



En telde lange rijen goudstukken op tafel uit.

Puntenlijst

Tel de volgende punten maar bij je puntenlijst:

- Margarieta Walter (10), Martika Burk (10), Benita Walter (10), Ibis Streden (20), Meredith Nicolaas (10), Catharina Nicolaas (20), Marelá Hooi (20), Zulay Nouel (10), Glenda Marcera (10), Maureen Kroon (10), Margriet Mackaj (10), Nuria Abdala (20), Fatmé Abdala (10), Anna Abdala (20), Astrid Nelly (20), Sharon van Eijma (10), Ingrid van Eijma (10), Regiens Durgaram (20), Tommie Smeulders (10), Toos Smeulders (10), Audrey Palm (10), Virginia Kirchner (20), Hilda Verhoeks (10), Joan Verhoeks (10), René Ramos (10).

Duizendpoot

De moeder van een duizendpoot is kwaad en ontevreden. Want haar zoon is zojuist in het Schottegat gereden. En als je even goed uitrekenet Begrijp je wel wat dat betekent. Op zijn hoofd kreeg hij een grote bult

En aan de lijn
Zie je hier zijn
Duizend sokjes, allemaal vuil!
R. Mook



Dit kleine paashaasje (van Regiane Durgaram) komt jullie eventjes aan Pasen herinneren. Hebben jullie je tekening of verhaaltje al ingestuurd?

Beste
kinderen

gaat het goed met jullie allemaal? Er zijn al veel Paastekeningen, maar nog niet genoeg. Ga daarom deze week nog eens hard aan het werk. Je weet het: er wordt een verhaaltje of een tekening over Pasen gevraagd. De mooiste inzending wordt bekroond. Tot Palmzondag kun je je bijdrage inleveren. Daarna gaan tante Corrie en Oom Fredrik de mooiste inzendingen eruit zoeken. Het resultaat kun je dan in de Paaskrant lezen. De wedstrijd geldt voor iedereen. Doe je best! Dag.
grootjes van tante Corrie.

Ibis Streden maakte dit Indianenvrouwje.

Vliegeren

Vanaf de regenbak heb ik een mooi uitzicht even boven me. Er zweven ongeveer 5 vliegers door de lucht. Heerlijk gaan ze op en neer.

Dit rode doet het goed. Hé er staat wat op. Ik spel langzaam kom ik dichtbij.

C dus die rode vlieger is dus de koning. Maar ik vind die witte met blauwe- en gele figuren veel mooier. Kijk daar gaat ie. Sterklijk zweeft hij door de lucht. Maar op eens... daar duikt ie. „King“. Er word hopeloos aan 't touw getrokken maar nee hoor, niets helpt meer en even later hangt een zielig hooje king in een heel hoge cactus. Ik ren naar beneden want ik heb gezien dat de staart in onze tuin hangt.

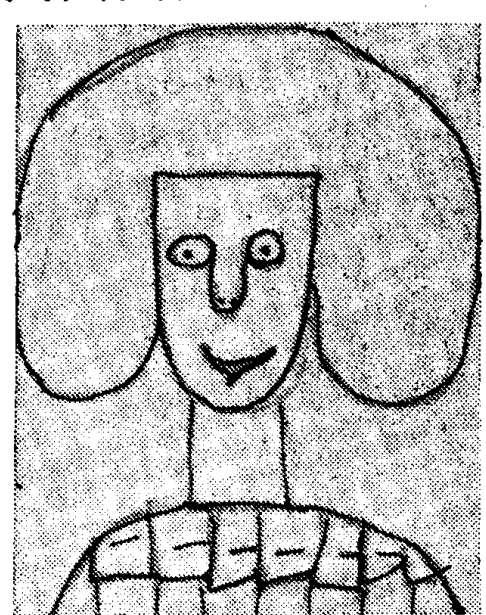
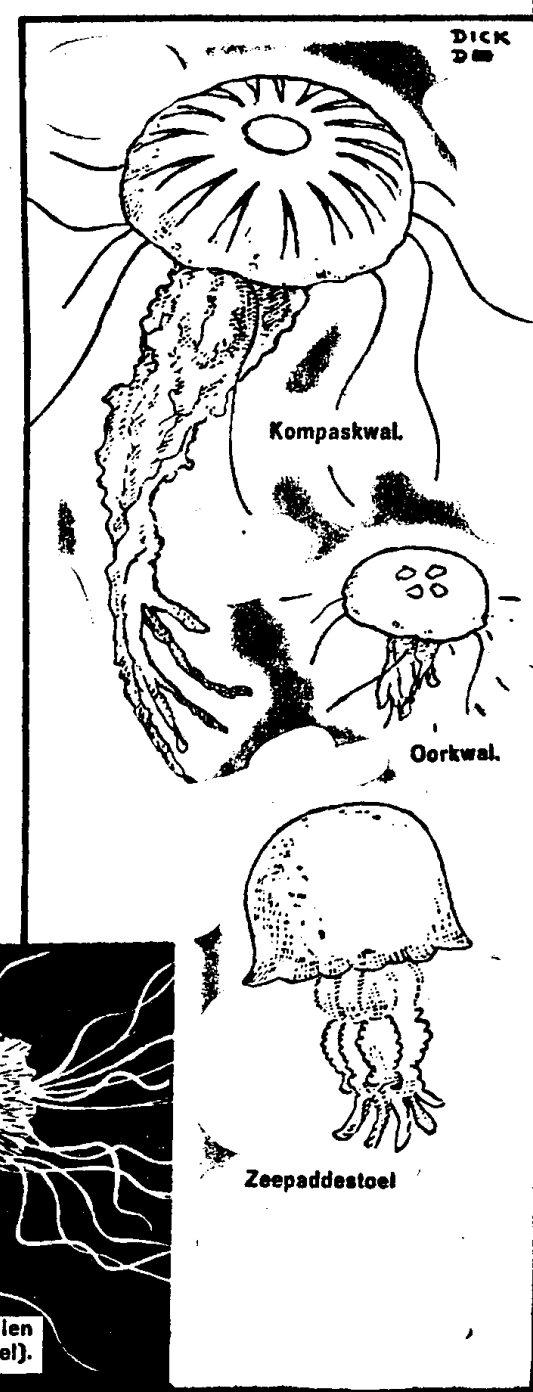
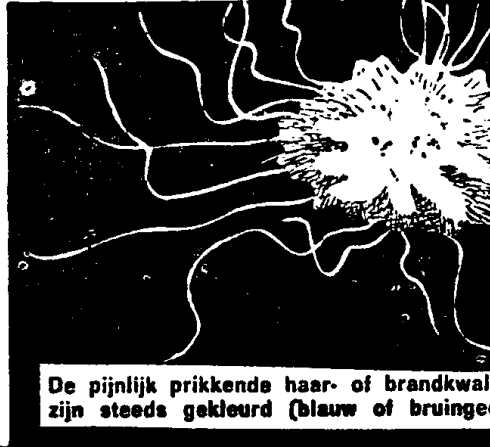
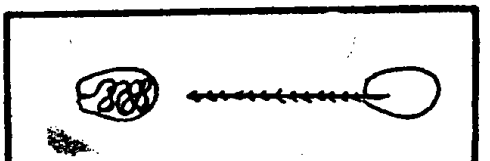
Even later loopt de bezitter van „King“ met een bosje touw en een sliert staart naar huis.

Tommie Smeulders



de vangermen naar de vlezige lippen wordt gebracht. Sommige kwalensoorten hebben netelcellen die krachtig genoeg zijn om een mens pijnlijker te kunnen treffen dan een brandnetel. Dat zijn de haai- of brandkwallen, kleine blauwe (± 15 cm) of grote gele exemplaren (± 25 cm), die aan de onderzijde met acht bundels neteldraden gewapend zijn, waarmee ze op bijna twee meter afstand kunnen steken. Hun onschuldige soortgenoten zijn echter gemakkelijk genoeg te herkennen aan het feit, dat ze kleurloos zijn. Alleen op de rug hebben ze enige tekening. De kompaswal is daar gesierd met zestien bruine strepen, juist als de roos van een kompas. Als laatste is de zeepaddestoel te noemen. Deze kwal wijkt iets af van de vorige, doordat hij steviger is, boller en doorzichtiger blauwgroen. De lippen zijn uitgegroeit tot een lange streng. Een bijzonderheid van de kwal is in het algemeen is nog, dat zij na hun dood binnen enkele uren vergaan, zonder een spoor achter te laten. Hun lichaam bestaat namelijk voor achttien procent uit water!

Schematische voorstelling van een netelcel. Rechts is het giftige harpoentje uitgeschoten.



Hoe vind je mijn ruitjesbloes? (Nuria Abdala).

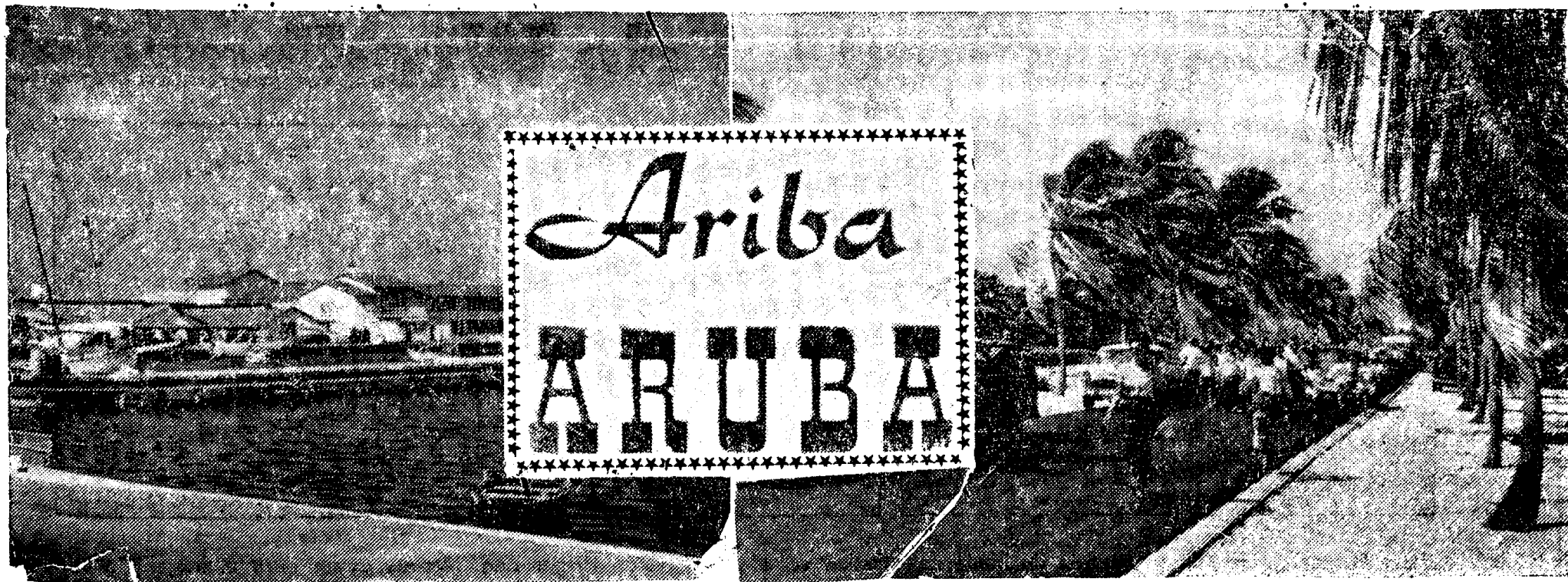
Raadsels

Ingrid Quast heeft ons een paar raadseltjes gestuurd. Als je de krant op z'n kop houdt, kun je het antwoord lezen.

- 1. Zeg weet je het of weet je het niet. Wat doe je aan 't slot van ieder lied?
- 2. Zeg mij een welke schoen Niemand aan zijn voet zal doen?
- 3. Zeg me eens nu allemaal Waarom Jan zijn dasje draagt?
- 4. Welk beest kent van het ABC Twee letters, doch nooit meer dan twee?
- 5. Vertel me nu eens welke pet Nooit door een jongetje wordt opgezegt?

- Antw: Trompet.
- Antw: Een ezel zegt ja.
- Antw: Om zijn haas.
- Antw: Een handschoen.
- Antw: Ophouden met zingen.

Joan Verhoeks



Plan van Paalman en Woudenberg

Bouw van een restaurant in Hollandse molen

Oranjestad. — Een tweetal eilandgenoten, de heren Paalman en Woudenberg, heeft een plan ontwikkeld om een nieuwe toeristische attractie te stichten. Terecht gaan zij van het standpunt uit, dat nu Aruba meer bekendheid krijgt als toeristenoord en er plannen zijn tot het bouwen van meer hotels, ook het aantal attracties moet toenemen. Zij hebben nu het originele plan opgevat om een Hollandse molen te plaatsen en daarin een typisch restaurant met vele attracties onder te brengen. De plaats ervoor is al gevonden. Zij kunnen van de overheid een stuk grond krijgen aan de oostelijke zijde van de boulevard tegenover het hotel. Dit zal dan meteen de slagzin, die thans reeds in de advertentiecampagnes van het hotel wordt gebruikt, „Little Dutch Isle — Caribbean Style” meer tot werkelijkheid maken. Curaçao heeft zijn „Fort Nassau”, Aruba krijgt thans zijn „In den Ouden Molen”. De plannen zijn zeer degelijk voorbereid en de heren Paalman en Woudenberg hebben zich van deskundige adviezen laten voorzien. Zo zal een der grote plaatselijke aannemers het fundament leggen, waarop men dan een in Nederland aan te kopen molen zal plaatsen. De molen wordt gedemonteerd naar Aruba verscheept. Zorgvuldige berekeningen hebben aangetoond, dat men op deze wijze voor betrekkelijk weinig geld iets zeer bijzonders kan bouwen.

Nieuwe attractie voor het zich ontwikkelend toerisme

Altijd maar draaien

Natuurlijk zal de molen moeten draaien. Een origineel idee is het, dat het restaurant op een groot platform wordt geplaatst, dat door de molen in een zeer vertraagd tempo zal worden rondgedraaid. Zo zal het uitzicht voortdurend wisselen.

Bij de soep heeft men het uitzicht op zee, bij de koffie ziet men de hooiberg. Op het voorplein, dat met keistenen wordt geplaveid, komt een „echo”-put en een kinderspeelplaats met zitjes. De wieden worden met lichtgevende verf bestreken, waar des avonds schijnwerpers op worden gericht. Dan komt er in de bar een Hollands pierement en men denkt er over het personeel in Hollandse boerenpakjes te steken.

Alles is er op gericht om de onderneming tot iets zeer bijzonders te maken, die zal helpen om de naam van Aruba als echt apart toeristenoord verder uit te dragen. Wordt een ander een succes — en de ondernemers en hun adviseurs twijfelen daar niet aan — dan hoopt men later de molen uit te breiden met een klein hotel, dat ongeveer twintig kamers zal tellen.

Alles wordt in oud-Hollandse stijl ingericht en opgetrokken.

Medewerking

Van overheidszijde heeft men voor het plan de nodige belangstelling getoond. De meeste verzoeken zijn reeds binnen en voor andere zijn verzoeken in zee.

Financiering

In overleg met financiële deskundigen is men tot een plan gekomen, dat er zeer verantwoord uitziet. Men begroot de kosten van bouw en inrichting van de molen op f 100.000. Mocht later worden overgegaan tot verdere uitbreiding en de bouw van hotelkamers, dan zal er nog eens f 100.000, nodig zijn. Men stelt zich nu voor tweehonderd aandelen uit te geven van f 500,— elk. Hiervan zijn er twintig gewone aandelen, die door de oprichters reeds werden verkocht en blijven er 180 zg. cummulati-

tief preferente aandelen. Deze zal men thans proberen te plaatsen onder zakenmensen en het publiek in het algemeen. De aandelen kunnen worden aangekocht bij de plaatselijke banken.

De cumulatief preferente aandelen krijgen een preferent dividend van 5%, terwijl de rest van de winsten over alle aandelen gelijkmatig worden verdeeld.

Ofschoon men uiteraard het eerste exploitatiejaar geen winst wil voorstellen, verwacht men voor het tweede jaar zeker een redelijk profijt, na aftrek van de belastingen.

Ter verduidelijking van het idee van de preferente aandelen een voorbeeld: Indien in zeker jaar een winst van f 20.000,— zou worden gemaakt, waarvan 10% in reserve zou worden gehouden, krijgen de 180 preferente aandelen eerst 5% uitgekeerd, ofwel f 4500,—. Het resterende winstbedrag van f 13.500,— wordt dan gelijkmatig over gewone en preferente aandelen verdeeld. De financiële deskundigen menen, dat bij een redelijk goed resultaat van de onderneming de aandelen reeds ongeveer 10% winst zullen opleveren.

Betaling in termijnen

Omdat men het kapitaal niet dadelijk in zijn geheel nodig heeft, worden aandeelhouders in de gelegenheid gesteld hun inleg in termijnen te voldoen.

Bij inschrijving moet 10%, dus f 50,— per aandeel worden gestort. Daarna komen er drie termijnen. Een eerste zal op 12 juli moeten worden gestort, een tweede op 12 oktober en slotte de laatste op 12 december. Deze gelden worden op de plaatselijke banken geblokkeerd. Als op 12 juli de emissie niet voor 90% is geslaagd, dan zijn de inschrijvers vrij hun deelneming te annuleren. Zij krijgen dan de reeds gestorte 10% terug.

Belangstelling

Er bestaat voor de plannen, aldus menen de oprichters wel belangstelling, vooral ook in handelskringen.

Staatshoofd en zakenman



Tijdens zijn bezoek aan Frankrijk heeft Chroesitsjef de hem gestelde vragen handig weten te pareren. Op netelige vragen kwam er altijd een bot antwoord, terwijl kwesties over het wereldgebeuren handig werden omzeild. Vaak wekten de antwoorden van de Russische premier de lachlust op van zijn toehoorders. Soms volgde er zelfs applaus op.

Er zijn tal van toezeggingen gedaan. Alle aandelen zijn echter nog niet geplaatst. Men hoopt nu, dat velen een handje zullen willen helpen. De investering is relatief klein en de ligging van de onderneming, schuin tegenover het hotel, zeer attractief. Ook de uitbreidingsplannen met een kleine hotel zijn attractief, temeer als men weet, dat tijdens de plannen de bouw per kamer slechts f 5000,— zal kosten.

Er zal nog heel wat werk verzet moeten worden, eer de verlichte wieden draaien, maar het is zeker de moeite waard. Wij hopen, dat de ondernemers van vele kanten de nodige steun zullen krijgen en dat zij op hun wijze mogen bijdragen tot de bloei van het toerisme op Aruba.

Agenda Aruba

Oranjestad: Kantoor Amigo
Torcellistraat No. 16 — Telefoon 1233.

Bioscopen:

DE VEER 8.30 uur:
„I want to live”
met Susan Hayward en Simon Oakland — 18 jaar.

RIALTO 8.00 uur:
„Frontier Rangers” met Keith Larsen en Buddy Essen — 18 jaar.

PRINCIPAL 8.00 uur:
„Pawnee”
met George Montgomery — Lola Albright — alle leeftijden.

AURORA 7.30 uur:

„Enemies of the universe”
met Judd Holdren en Aline Towne — alle leeftijden.

SAVANETA 7.30 uur:

„Liebe, Sommer und Musik”
met Isa Gunther en Jutta Gunther — Joe Stockell — 18 jaar.

Nachtlied Botica's:
Ostad, Botica del Pueblo, Tel. 1253
San Nic. Botica San Lucas, Tel. 5119

Wit Gele Kruis:
Zuster Ewaldia, Zuster Perpetua,
Tel. 2200

Jeugdcentrale „LA SALLE”

MAANDAG

BRAZIL:
4.30 p.m. Training baseball
CLUB NOORD:
7-9.30 p.m. Club open
DON BOSCO:
5-10 p.m. Club open
5 p.m. Training baseball

SINT JOZEFBOND
ESTRELLA:
5 p.m. Training baseball 2 La Salle

6 p.m. Muziekles
7.30 p.m. Basketballtraining dames
8.30 p.m. Basketballtraining jongens

RAPID
5 p.m. Volleyball Senioren A

TRUPIALEN
3.15 p.m. Junioren zangles
3.15 p.m. Aspiranten zangles
6.30 p.m. Senioren Koorrepetitie

SHARPEVILLE, MAART 1960



De Afrikanen zijn in mijn land het gelukkigste volk op Gods aardbodem.

(Recente verklaring van de Zuid-Afrikaanse Hoge Commissaris in Londen.)

Statuuttentoonstelling

Illustratie van samenwerking in rijksverband

Oranjestad. — In aanwezigheid van een groot aantal prominente gezichten werd gisteren de in het clubgebouw van de vereniging Suriname ingerichte tentoonstelling officieel geopend.

Gezaghebber F. J. C. Beaujon zei in zijn rede onder meer, dat hij de uitnodiging om de tentoonstelling te openen, graag aanvaardde. Deze tentoonstelling, die op initiatief van Suriname tot stand kwam, zal de bevolking van Aruba in de gelegenheid stellen om nader kennis te maken met wat er in de andere rijksdelen omsaat. En vooral ook zullen de bezoekers kunnen zien, wat er in de afgelopen vijf jaren door hard werken in het zusterrijksdeel Suriname tot stand werd gebracht. Het Statuut heeft ons de gebroedte gebracht van een nieuw koninkrijk, uit drie zelfstandige delen bestaande, Nederland, Suriname en de Nederlandse Antillen. Drie landen, waarvan de bevolkingen elk een eigen aardheid hebben, maar die de wil hebben in koninkrijksverband nauw samen te werken, en elkaar waar nodig hulp en bijstand willen verlenen.

Als we nu deze tentoonstelling zien, maken wij — met dankbaarheid — kennis met datgene wat er in Suriname voor de opbouw van dat land werd gedaan en getuigt zij ook van hulp en bijstand, die Suriname kreeg van Nederland bij de uitvoering van het tienjarenplan. De tentoonstelling leert ons op welk een efficiënte wijze men in Suriname aan de opbouw van dat land werkt.

Voor de op Aruba wonende Surinamers is de tentoonstelling zo belangrijk, omdat zij aantoonen, dat de toekomst van Suriname gunstige aspecten biedt, aspecten, die in de toekomst, mogelijk ook ons rijkdeel ten goede zullen komen.

De tentoonstelling brengt ook de

samenwerking in rijksverband tot uitdrukking door de inzendingen van Nederland en de Nederlandse Antillen. Hierdoor draagt zij dan terecht de naam „Statuuttentoonstelling”.

Namens de regering bracht spreker vervolgens dank aan het bestuur van de Vereniging Suriname voor de gastvrijheid die hier wordt verleend. Voorts dank aan alle medewerkers, die op de een of andere wijze een steentje bijdroegen tot de voorbereiding.

Met de wens, dat de tentoonstelling zeer velen uit de Arubaanse gemeenschap zal trekken, verklaarde de gezaghebber de tentoonstelling officieel geopend.

Nadat nog de heer Braam van de Regeringsvoorlichtingsdienst een nadere uiteenzetting had gegeven, maakten de aanwezigen van de gelegenheid gebruik om de tentoonstelling te bezichtigen.

Een ander is — zoals wij reeds eerder meldde — op zeer overzichtelijke wijze opgesteld. De gidsen, die de bezoekers zullen rondleiden, zijn goed op de hoogte en weten menig interessante bijzonderheden te vertellen.

Wij hopen, dat velen de tentoonstelling zullen bezoeken en dat ook de jeugd in schoolverband naar Club Suriname zal trekken.

Overeenstemming over voor CYPRUS

Aartsbisschop Makarios heeft zondag meegedeeld, dat er overeenstemming is bereikt over de ontwerpgedwete voor de republiek Cyprus. Eerder op de dag hebben Griekse en Turkse Cyprioten met Britse vertegenwoordigers gesproken over de afzonderlijke kwestie van de Britse bases op het eiland. Van Turkse zijde is op dit punt een compromisvoorstel ingediend.

Voortrekkers geïnstalleerd

Oranjestad. — Dat er voor de seniorenafdeling van de padvinderij, die der „Voortrekkers”, groeiende belangstelling bestaat, blijkt uit het feit, dat er zaterdagavond weer een installatie was. Dit keer waren het voortrekkers van de Arowakkenstam. De plechtigheid vond plaats op Grape Field en werd geleid door voortrekkersleider M. Lashley en door verkennerleider J. H. Lobbrecht.

De nieuwe voortrekkers wensen wij een „zonnig spoor” toe.

Dr. REEVES

vertrekt uit

Johannesburg

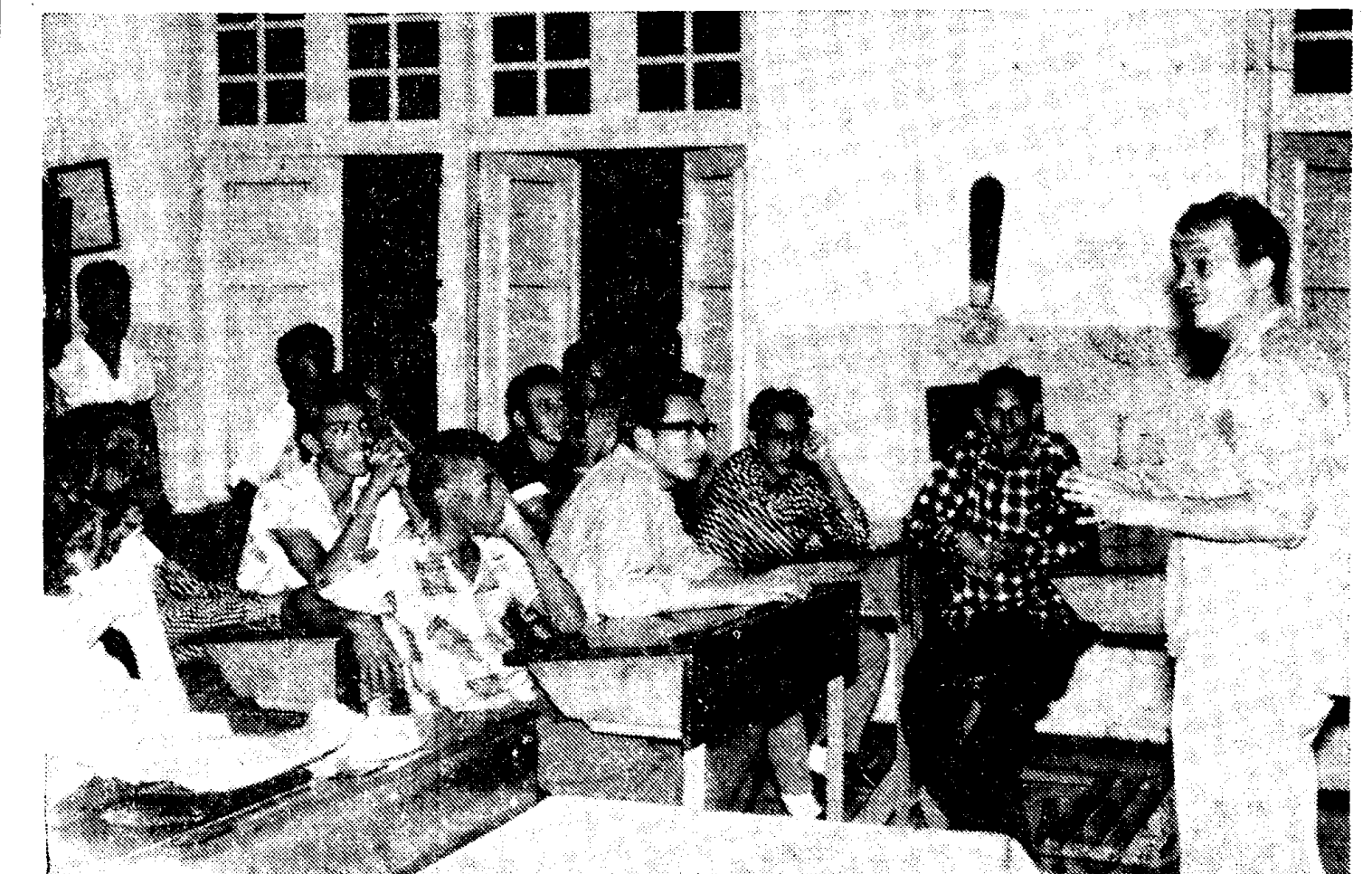
De Anglicaanse bisschop van Johannesburg, Dr. Reeves, heeft deze stad onverwachts verlaten. Volgens de aartsbisschop neemt hij enige dagen rust om zijn gedachten te ordenen. De te Johannesburg verschijnende „Sunday Times” wist te melden dat de bisschop, die een uitgesproken tegenstander van de apartheidspolitik is, van juridische zijde het advies heeft gekregen om voor onbepaalde tijd geen verklaringen meer af te leggen.

In Kaapstad behandelt het huis van volksvertegenwoordigers vandaag in derde lezing het regeringsvoorstel inzake onwettige organisaties. Dit voorstel is bedoeld om het Afrikaanse nationale congres en het Pan Afrikaanse congres te kunnen verbieden. Men verwacht dat premier Verwoerd of minister van buitenlandse zaken Louw het standpunt van de regering zal verdedigen.

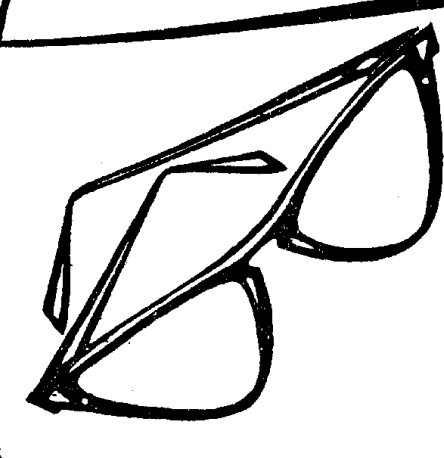
Min. KORTHALS in Suriname aangekomen

Vice-premier H. A. Korthals is zondag op het vliegveld Zanderij aangekomen voor een bezoek aan Suriname. Het vliegtuig, waarmee de reis werd gemaakt, arriveerde als gevolg van een technisch oponthoud in Luzern vier uur later dan men had verwacht.

Op het vliegveld waren o.a. gouverneur Van Tilburg en vice-premier Morpurgo ter begroeting aanwezig.



Oranjestad. — Op uitnodiging van frèe Alexius geven de heer en mevrouw Kamerman, de door Sticusa uitgezonden regisseurs werkelijks een les over toneelspelen voor leden van onze Jeugdtonelgroep van de Troepalen. Plet en Elly ontpopten zich daarbij niet alleen als begaafde toneelspelers en regisseurs, maar nu ook als ware pedagogen. De jongens volgen de „lessen” met de allergrootste aandacht en profiteren er ten volle van. Zeker zullen straks de resultaten van deze lessen zijn waar te nemen als de Troepalen weer met een nieuw spel komen. Op de foto rechts de heer Kamerman en links in de banken mevrouw Kamerman.



Voor een bril die harmonieert met Uw verschijning:

SPRITZER * FUHRMANN OPTIEK

TEGENOVER RITZ IN DE
BREEDESTRAAT - PUNDA

MODERN INGERICHTE
SLIJPERIJEN VOOR IEDER GLAS

KUNST-CONTACT

Adriaan Roland Holst de ziener onder de dichters

Onder de levende Nederlandse dichters neemt de thans 71-jarige Adriaan Roland Holst een heel bijzondere plaats in. Niet zozeer omdat hij algemeen wordt erkend als de grootste onder hen, de „poet laureate“, de prins der levende dichters, dan wel omdat hij een dichter is van een heel eigen grootheid, groot in een vorm van dichterschap, die zich niet alleen onderscheidt van de dichterschap der anderen en daarmee nauwelijks vergelijkbaar is, maar die ook van alle vormen van dichterschap de hoogste, de meest fascinerende, de meest ontzag-roepende is. Voor sommige dichters zijn de dingen, die zij rondom zich waarnemen een bron van inspiratie, omdat zij weerklank vinden in hun, vaak meer onbewust dan bewust aanwezig schoonheidsbesef. Dat is met Roland Holst niet het geval. „Mensen en landschappen“, zegt hij van zichzelf, „konden mij enkel als mensen en landschappen, tot vele en vaak vreemde wijzen van handel en wandel bewegen, maar nooit en te nimmer tot een gedicht.“ Hij is een introverte dichter, maar ook weer niet zo, dat hij volstaat met in zijn verzen zijn eigen gemoedsbewegingen te registreren, en verder de buitenwereld de buitenwereld te laten.

Hij leeft — ook in zijn verzen — met de zee, met de duinen, met zijn haardvuur en met de mensen; hij leeft in de seizoenen en in de eeuw van kranten en wereldoorlogen en hij houdt zich daar wel degelijk mee bezig. Maar al deze dingen inspireren hem slechts dan en in zoverre als hij er ten volle bewust meer in onderkent dan wat zijn ogen-schijnlijk zijn.

Het uitgangspunt van zijn dichterschap is de stelling, dat de dingen meer zijn dan de som van hun delen. In simpele woorden uitgedrukt: dat een hoeveelheid bomen inderdaad een bos vormt, maar dat dit bos meer is dan een verzameling bomen, dat het een eigen wezen heeft, dat zich niet uit het wezen van elk der bomen afzonderlijk, die er deel van uitmaken, noch uit een optelsom daarvan laat afleiden. Het is alsof de bomen, zodra zij zich tot een bos verenigen, overhuuld worden door iets, dat boven hen uitgaat, een „Surplus“ noemt Holst het zelf; iets dat aan hen wordt toegevoegd als een genade, die hun ieder afzonderlijk niet toekomt. Al of hun gezamenlijk een ziel wordt ingestort.

Holst komt pas tot die dichting wanneer dit Surplus, die „ziel“, helder en scherp voor zijn geestesoog komt te staan. Hij moet dat onzienbare zien. Voor hem is dichterschap ziele-nerschap. Hij is de ziener onder de levenden. Hij zou de blinde zanger van onze tijd kunnen zijn, de man, die niet uit is op betoverende klanken, op beschrijvende van vorm en kleur, maar die met het oog van zijn geest de nacht doorboort, die hem omringt. De blinde ziener, die dieper in de dingen dringt dan de ziende blinden.

De gave van de ziener is verwant aan die van de profet. De profet is niet anders dan de ziener, die de blik richt op de samenleving der mensen.

Dit nu doet Adriaan Roland Holst, en de visie, die hy op de menselijke samenleving van onze tyd heeft en de beschouwingen zowel als de verzen, die hij daaraan wijdt, hebben inderdaad iets van de visie en het vermaan der oude profeten van Israël.

Wie de „VERZAMELDE WERKEN“ van Roland Holst in vier bijzonder fraai verzorgde en — zeker voor hier — betrekkelijk laag geprijsde delen uitgegeven door Van Dishoeck in

Bussum) voor zich openlegt, krijgt zowel uit de twee delen GEDICHTEN als uit de twee delen PROZA wel een duidelijk beeld van dit professioneel dichterschap.

Holst steekt niet onder stoelen of banken wat hij van deze tijd denkt. In het tweede deel van zijn PROZA-werk, dat uitsluitend kritische essays bevat, zegt hij:

„Sinds de drukpers vrij werd en de valehuidschimmel van het dagblad zich over het menselijk wezen verbreidde, doet men, bij het zien vormen van een oordeel over haast wie ook, wijs zich zoomin mogelijk gelegen te laten liggen aan wat die ander denkt over het leven of welke meeningen over de wereld hij — zoals dat heet — aanhangt. De wijze waarop vrijwel iedereen zich zijn gedachten vormt, heeft met het levend denken even weinig meer te maken als de fabricatie van druk-katoentjes met het weven van een tapijt. Ook de spreektaal wordt door omgang met zulke gedachten kaal en versleten, en het ergste is wel, dat de gewone mensen — tuk als zij nu eenmaal zijn op al wat nieuw is en goedkoop — meer en meer den rijken en stillen omgang met wat zintuiglijk waarneembaar is, met voorwerpen en landschappen, verwaarlozen. Hoe meer men dit beseft, hoe minder acht men slaat op wat de bezorger al zoo zegt, maar men laat liever zijn stemval, de bewegingen van zijn handen, zijn oogopslag, op zich inwerken, tot men zich mogelijk geboeid, misschien zelfs vertrouwd, goed voelen, als zat men aan een goed vuur met een, die u dierbaar zou kunnen worden, het verdronken wezen inderdaad van hem, die het daar vlakbij nog steeds over Hitler of stalen ameublementen heeft, of — erger nog — over Oostersche mystiek; tot hij met eenmaal wrevel en teleurstelling in zijn stem be-

Hij zoekt in het verleden naar de rust, die hij in het heden niet kan vinden. Hij zoekt te bewonderen en hij vindt zijn ideaal van menselijke deugd, hard en onwrikbaar, in de Keltische sagen, waarvan hij een der mooiste heeft neergelegd in zijn overbekende: Deirdre en de Zonen van Usnach, waar zijn eerste deel PROZA mee opent. Hij belichaamt het ideaal van de schoonheid in Helena van Troje, die om de schoonheid de verwoesting trotseerde.

Het zou echter onjuist zijn hem te beschouwen als een ongeluksprofeet, een Cassandra, een zwartgallige, die de ondergaande wereld laat en geen vleug van hoop weet op te brengen. Hij wil hopen tegen alle hoop in:

Ik vraag geen oogst; ik heb geen

[schuren]

ik st in Uwen dienst zonder bezit.

merkt, want het blijkt, dat hij U al dien tijd een katoentje frachtte te doen bewonderen, waarvan het patroon de nauwkeurige nabootsing blijkt te zijn van een voormalig en onschatbaar tapijt. Zonder het zelf te weten verbreekt hij nu ook Uw begonnen omgang met dat verdronken wezen en een door begeerten geweld monnik wellicht, of een krijgsman met heimwee naar zijn kinderjaren — en het baat niet, of hij hem al behoeftzaam een aanwizing in die zin geeft. Want zijn bewustzijn, gevormd als het werd door hoofdartikel en brochure, laat niets meer door.“

Holst gelooft niet, dat deze noden op te lossen vallen met het goedkoop optimisme der helden van wat soort organisatie ook. Duidelijk zegt hij dit in een van zijn verzen uit 1922, gericht tegen de „optimistische kunstenaars“:

„Nu voorwereldlijk groot met wolkvaan op vaan ik den storm over nood en pijn zie gaan dezer wereld, en mijn bloed voel, zelve bang, zwalpen van den moed van den ondergang, en het wrekdend gevaar staamend bezing — praten zij met elkaar ter vergadering: hoe het volk moet zijn wil hun kunst eenmaal voor het volk weer zijn.

In hun gehuurde zaal, hebben zij het uitgerokend, tesamen, en blij. Wat die wind betekent vergaten zij.“

Veel meer dan het gerucht der organisatoren, der journalisten, der steden en der salons trekt deze profet onder de dichters dan ook de eenzaamheid. Hij bezingt haar bijvoorbeeld in een van zijn verzen, opgenomen in het eerste deel van zijn

GEDICHTEN:

„Eenzaamheid.....! Wankelend naar Uw luister, moe van twijfel en de onzuivre [daden] die mijn diepst hart tevergeefs [bleef smaden] in der luidheden gemeenzaamheid, moe en wankelend, maar door 't [staag verblinden] van mijn hoop omstraald, ga 'k [door der tijden] breede wenteling van licht en [duister] naar Uw verren luister, [eenzaamheid.“]

Hij zoekt in het verleden naar de rust, die hij in het heden niet kan vinden. Hij zoekt te bewonderen en hij vindt zijn ideaal van menselijke deugd, hard en onwrikbaar, in de Keltische sagen, waarvan hij een der mooiste heeft neergelegd in zijn overbekende: Deirdre en de Zonen van Usnach, waar zijn eerste deel PROZA mee opent. Hij belichaamt het ideaal van de schoonheid in Helena van Troje, die om de schoonheid de verwoesting trotseerde.

Het zou echter onjuist zijn hem te beschouwen als een ongeluksprofeet, een Cassandra, een zwartgallige, die de ondergaande wereld laat en geen vleug van hoop weet op te brengen. Hij wil hopen tegen alle hoop in:

Ik vraag geen oogst; ik heb geen

[schuren]

ik st in Uwen dienst zonder bezit.



Maar ik ben rijk in dit: dat ik den ploeg van Uw woord [mag besturen, en dat gij mij hebt toegewezen dit afgelegen land en deze hooge landouwen, waar — als in [het uur der schafte bij de paarden van] ik leun vermoed en stil — de zee mij zichtbaar is zover ik [tuur.

Ik vraag maar één ding: kracht te dulden in dit besef, dat ik [geboren ben in 't najaar van een wereld en daarin sterven moet. Gij weet hoe, als de ritselende [klacht van die voorbijde schoonheid mij [omdwerelt, weemoed mij talmen doet tot ik welhaast voor U verloren ben.

Ik zal de halmen niet meer zien noch binden nooit de volle schoven, maar doe mij in de oogst geloven waarvoor ik dien.....

Men heeft Adriaan Roland Holst wel eens voorgesteld als de „ongelovige Ziener“. Dat zou een tegenspraak in zichzelf zijn.

Nu is Holst de laatste om niet te erkennen, dat er tegenspraken zijn tussen zijn ideaal en zijn leven. In een bundel, die ter gelegenheid van zijn zeventigste verjaardag en die nog niet in zijn verzameld werk werd opgenomen, heeft hij een vers, waarin hij zichzelf controleert met de idealist, die hij was:

Ik zag een mens, die ik niet wist dat ik nog zien zou, in de mist. Het was in de duinen, ik stond [alleen laag in een duinpan, toen hij [verscheen.

Aan den rand boven mij bleef hij [staan — Hij neeg in den mist; hij zag mij [aan — Ik wachtte, wie van ons zou gaan.

Al had ik hem, door de mist [verhuld, nog niet herkend, ik stond vervuld van angst om nooit verjaarde [schuld.

Toen zag ik, dat hij zich bewoog: Hij daalde langzaam van omhoog, totdat wij stonden oog in oog.

Maar een „ongelovige“ is hij niet en kan hij ook niet zijn, zolang zijn dichterschap wordt beheerst door de erkenning van dat Surplus, dat de dingen toevallig boven de som van hun delen.

Hij onderscheidt deze visie zelf scherp van die van het Marxisme en die van de moderne psychologie en van het schrijverschap, dat aan deze stromingen verwant is. Het Marxisme, zegt hij, heeft niet anders gedaan dan die eigen karakteristiek van het bos, die niet uit de som der bomen kan worden verklaard, af te leiden uit de gemeenschappelijke bodem. De moderne psychologie doet eigenlijk precies hetzelfde en verlaart wat zij niet uit de som der delen kan afleiden, uit krachten, die, zoals Holst het uitdrukt: van beneden de navel komen. Hoe kan een dergelijke visie ooit tot schoonheid leiden, vraagt hij zich af. Is het niet een stuk hoosmoed van de mens om zijn wezen liever te verklaren uit wat hij van onderaf meekreeg dan te erkennen dat hem van bovenaf enige genade toeviel. Maar hoe kan een mens, die niet naar boven wil zien, waar dat Surplus dat zijn diepste wezen, zijn ziel is, vandaan kwam, ooit het hoofd recht op dragen, zoals het een dichter betaamt? Hoe kan een dichter groot zijn zonder nederigheid?

Deze werkelijk groote visie inspireert hem tot deze beschouwing:

Het bewust verheerlijken van het zogenaamde volle leven — zoals dat tegenwoordig weer opgeld schijnt te gaan doen — wijst op een verslapte sprankrich van het menselijk wezen. De groote ontuchtigen zijn beze en van buiten hun bewustzijn en zij komen aan de verheerlijking van een nootweer, waarin zij zich amper staande kunnen houden, niet toe. Anderzijds vertoont de nare bewondering van zoovelen voor de Pallieters en andere beroepsgeestelers een niet geringe overeenkomst met den broerlijgen lust, die in een bepaald soort bleke vrouwen gewekt wordt door het driest gedrag van kermisathleten voor de tent als het volk te hoop loopt.

De priester en de kunstenaar, al

Knappe zege van Oranje op sterk BULGARIJE

In een sensationele wedstrijd heeft de oranje ploeg kans gezien revanche te nemen op Bulgarije voor de op 13 mei 1959 in Sofia geleden 2-3 nederlaag. Na een aarzelend begin, waarbij oranje reeds na acht minuten spelen tegen een 0-1 achterstand aankleek, kwamen de Nederlanders steeds meer op dreef en hoewel de technisch en taktisch knap spelende gasten over het algemeen meer in de aanval geweest zijn dan de oranje ploeg wisten de Nederlandse voorwaarts in snelle en gevaarlijke uitvalen goed te profiteren van de geboden kansen, zodat Nederland uiteindelijk met 4-2 won tot vreugde van de 66.000 toeschouwers in het Olympisch Stadion te Amsterdam.

De eerste helft

Het eerste deel van de strijd kenmerkte zich door een golf van Bulgaarse aanvallen op het Nederlandse doel, waarbij al snel bleek, dat de Oranje ploeg nog wel even moeite zou hebben om ingespeeld te geraken. Reeds vrij spoedig moest de Nederlandse defensie een paar corners toestaan en reeds in de achtste minuut van de strijd was het raak op de middenvoor der Bulgaren Panayotov een uitgekookte pass aan zijn linksbinnen Jakinov, die zich toen moment bedacht en De Munk tansloos passeerde (0-1).

Terwijl de Bulgaren nog herhaaldelijk gevaarlijk voor het Nederlandse doel kwamen, bleef de Nederlandse stormlinie niet stil zitten en zag kans enkele malen een goede aanval op te bouwen. Succes voor Oranje bleef niet uit, want toen Tonny van der Linden na 22 minuten spelen de bal in twijfelachtige buitenspelpositie in de middencirkel — op de Bulgaarse helft — te pakken kreeg, ondernam hij een snelle rush, daarbij hevig op zijn huid gezeten door een der Bulgaarse backs, die toch niet kon voorkomen, dat Van der Linden een onschuldig lijkende schuiver zodanig wist te plaatsen, dat keeper Naydentov het nakijken kreeg (1-1).

Dit doelpunt werkte zeer stimulerend en verschillende aanvallen volgden. Pas na 25 minuten kreeg



Henk Groot van Ajax zette gisteren de traditie van een doelpunt per wedstrijd tegen Bulgarije voort.

Nederland de eerste corner te nemen, waaruit Groot hard inschoot, maar juist in handen van de keeper.

In de 28e minuut heeft Nederland wederom succes als rechtsbuiten Van

der Kuil een sublieme voorzet geeft naar de vrijstaande Van der Linden, die de totaal onthutste Bulgaarse defensie verschalkte met een fraaie kopbal in de uiterste hoek (2-1). Nauwelijks is het oververdoende enthousiasme in het stadion geluwd of de Bulgaren zien kans onmiddellijk vanaf de aftrap de stand gelijk te maken door een fout van De Munk, die een schot van rechtsbuiten Djev uit zijn handen liet rollen en toen geen Nederlandse verdediger meer bij de bal kon komen, was de bal een gemakkelijke prooi voor de Bulgaarse aanvallers, die het leer in het verlaten doel trapt (2-2).

In het resterende kwartier voor de rust hebben de Bulgaren bepaald niet stilgezeten en zij hebben de Oranje-defensie talloze malen vele hoofdbreken bezorgd. Een heel benauwd moment was ongetwijfeld de bal, die de goed debuterende H. Mijnaals hoog opspringend juist voor de handen van De Munk wegkopte, waarbij de teruggekomen Rijvers nog op het laatste moment redding kon brengen. Maar wat er ook nog gedaan werd, de stand bleef gelijk en met een bevreemdende 2-2 kon worden gerust.

Stevig spel

De wedstrijd werd vaak door de scheidsrechter onderbroken voor v.w.a.appen zonder dat hij zich daarbij genoodzaakt zag de wedstrijd stuk te fluiten. Alleen al in de eerste helft kwamen beide partijen tot tien vrije schoppen tenminste! Toen was er geen sprake van een onfaire wedstrijd, hoewel er over het algemeen wel stevig werd gestreden.

De tweede helft

Na de nodige instructies van trainer Elek Schwartz gekregen te hebben, kwamen de Nederlanders weer het speelveld op, opnieuw aangevoerd door de opgelopen toeschouwers, waaronder een groot contingent Surinamers, dat in hoofzaak voor Humphrey Mijnaals was gekomen.

In de negende minuut van de tweede helft moest De Munk zijn klasse tonen, nadat de goed spelende Wiersma zijn directe tegenstander niet helemaal kon houden en een gevaarlijk schot volgde. Twee minuten later — aan de andere kant — kwam debutant Henk Groot tot een doelpunt, dat in de ogen van de referee een genade kon vinden, aangezien was geconstateerd, dat Groot tevoren zijn tegenstander met de handen had bewerkt. Zo ging de

ans op een voorsprong voor Nederland verloren en in de 17e minuut adden de Bulgaren bijna succes. Een Djev de Nederlandse spil omvleed en vervolgens hard tegen het chaam van De Munk schoot, waarbij laatstgenoemde zich nog juist jdg op de bal kon werpen.

De Bulgaren, die technisch zeer nap spel lieten zien en die qua schaamsbeheersing en balcontrole eker de meerderen van Oranje waren, bleven daarna opnieuw volhard in kort spel, terwijl de Nederlanders het juist moesten hebben van gevaarlijke open aanvallen, die steeds weer verrassingen opleverden. Zo knalde in de 21e minuut Van der Linden tegen de lat, na een schitterende breedtepass van Moulijn. De

Bulgaren raken hierdoor kennelijk niet van streek en zij blijven zeer ver opdringen en zelfs de backs gaan nu en dan over de middenlijn. Keeper Naydentov komt hierdoor vaak voor grote problemen en hij moet zeer gevaarlijk ver zijn doel uit, soms tot ver buiten zijn strafschoepsbereik. Eenmaal moest hij hierbij zelfs al koppend de bal over de zijlijn werpen. Daarna verlaat Humphrey Mijnaals even het veld na een botsing, maar gelukkig blijkt de blessure niet van ernstige aard te zijn en na enkele minuten komt hij weer in het veld terug en is Oranje weer compleet.

Hoogtepunt van de wedstrijd

Nadat Jordanov in de 23e minuut als invaller verschijnt voor midvorder van de Bulgaarse aanval, maar wederom zou blijken, dat het Nederlandse aanvalsquantet in een productieve bui is. Met nog elf minuten te spelen ontstaat het mooiste doelpunt van de wedstrijd, als Van der Linden op twintig meter afstand van het Bulgaarse doel de bal te pakken krijgt. Een diagonaal schot volde van zijn voet geheel buiten bereik van de Bulgaarse keeper in de uiterste bovenhoek.

Het enthousiasme kende geen grenzen meer en opnieuw kwam Nederland in de aanval. De Bulgaren daarentegen zetten alles op alles om nog de gelijkmaker uit het vuur te sloepen en de Nederlandse defensie vaak geassisteerd door de teruggekomen binnenspelers, kwamen onder zware druk.

Aan alle Bulgaarse illusies kwam evenwel een einde, één minuut voor het laatste fluitsignaal van de arbiter, toen een hoog voor het Bulgaarse doel zevende bal door de opspringende Henk Groot werd ingekopt en de bal over de uitgestrekte vingers van de keeper in het net verdween. Kort daarna klonk het laatste fluitsignaal.

Hulde aan Mijnaals

Hoog op de schouders van tientallen Surinamers, die in het Olympisch Stadion de wedstrijd Nederland — Bulgarije hadden bijgewoond, heeft Humphrey Mijnaals zijn aandeel in de grote 4-2 zege gevierd. Ovaties daalden van de tribunes naar en de ruzige nieuwe spil van het Nederlandse elftal zag zijn werk van deze middag op luisterrijke wijze bekroond.

De vreugde over deze overwinning was des te groter, omdat het nieuwe elftal van bondscoach Elek Schwartz zich op buitengewone wijze in deze prestigieslag had geveerd tegen een elftal, dat in taktisch opzicht de meerdere was van het debutanten-elftal.

Nadat de rust was ingegaan met een 2-2 gelijkspel voltooide Tony van der Linden zijn hatrick en kort voor het einde kopte debutant rechtsbuiten Henk Groot het vierde doelpunt in.

Humphrey Mijnaals heeft in deze wedstrijd weliswaar geen opvallend grote prestaties geleverd, maar behoudens enkele minder geslaagde momenten, speelde hij een soliede wedstrijd.

In deze zin drukte Elek Schwartz na afloop zijn voldoening over de interland uit: Van de drie debutanten: Mijnaals, rechtsbuiten Mijnaals en Groot, vond hij Mijnaals de beste.

Men moet heel ver teruggrijpen in de Bulgaarse interland-historie om een wedstrijd aan te treffen, waarbij de defensie tot viermaal toe in een wedstrijd werd gepasseerd en dat heeft Oranje toch maar gepresteerd. Bovendien geeft het alle reden tot optimisme voor de komende strijd van 24 april aanstaande tegen de Belgen.



HUMPHREY MIJNAALS...beste der debutanten....

DR HANS HERMANS



Mieke en Zus Jansen uit Weert, beter bekend als de Selvera's, zijn trots en blij met de platina. „Post-koets“, die hun dezer dagen werd overhandigd. Dit liedje van Jos Cleber — betrekkelijk laag geprijsde delen uitgegeven door Van Dishoeck in

en blij met de platina. „Post-koets“, die hun dezer dagen werd overhandigd. Dit liedje van Jos Cleber



Het enige doelpunt van Vesta, dat door Daal werd gescoord.



Een spannend moment voor het doel van Jong Holland. De bal ging net over de lat.

Jong Holland op de drempel van kampioenschap

Goals van Flocker en Hato verslaan VESTA: 2 - 1

De 2-1 overwinning, die Jong Holland gistermiddag op Vesta boekte heeft de Tricoloren wel zeer dicht bij het kampioenschap gebracht. Nu is ook Sithoc uitgeschakeld in de race om het Curacaose voetbalkampioenschap. Alleen Subt kan de positie van Jong Holland nog bedreigen. In dit licht bezien is de wedstrijd van vrijdag aanstaande van bijzonder groot belang. Indien Subt van Sithoc mocht winnen, dan zal de laatste wedstrijd van de competitie (Jong Holland — S.U.B.T.) die op 17 april wordt gespeeld, de beslissing moeten brengen. Jong Holland heeft het inderdaad koud daarboven, zoals enkele enthousiaste Jong Holland-aanhangers plegen te zeggen, hierbij doeleind op de hoge en veilige positie boven aan de ranglijst. Elke misstap van Subt brengt Jong Holland namelijk het kampioenschap. Zelfs een gelijkspel van Subt zal voor Jong Holland de reden zijn de kampioensvlag in top te hijsen.

Jong Holland trad gistermiddag zonder Carlos Blume en Boy Sambo in het veld. Adoptie bezette de rechtshalfpost, die gewoonlijk door Sambo wordt bespeeld. Ofschoon adoptie het lang niet slecht deed, kwam hij aan tempo tekort. Ergilio Hato speelde als rechtsbinnen. Ook hij kwam niet tot grootse daden. Toch was het Hato, die in de tweede helft door middel van een zweefduik een kopbal wegaf, die Pinedo te machtig was. De goal van Hato bleek later het verschil te zijn in deze wedstrijd.

Vesta was veel vaker in de aanval dan haar tegenstander. Chéché da Costa Gomez speelde weer mee in de Santa Maria-ploeg, hetgeen het team meer stootkracht gaf. Toch taalde de Vesta-voorhoede keer op keer of stuitte zij tegen het defensieblok der Tricoloren, dat gistermiddag het sterkste deel van deze ploeg vormde. Nadat twee vrije trappen buiten het strafschopgebied Jong Holland niets hadden opgeleverd, trok Vesta in de aanval. Henrique miste een doelpunt op slechts enkele centimeters. Zijn schot vloog langs de paal.

In de zestiende minuut hadden de rood-wit-blauwen succes. Flocker brak door, maar verloor de bal aan Rosario, die te hard op zijn doelman terugspelde. Pinedo kon het leder niet onder controle brengen, waardoor Flocker zijn ploeg de leiding kon geven.

Een doelpunt van Vesta werd in de achtste minuut afgekeurd door scheidsrechter van Ham, die — geassisteerd door Oliveira en de Vries — correct leide.

Toch had Vesta nog voor de rust succes, toen een fout van Fefe de Lannoy werd afgestraft. Henrique maakte hem de bal afhandig en zette hierna Daal aan het werk. Het harde en goed gerichte schot van laatste-gevoerde Cesta de gelijkmaker.

Het winnende doelpunt van Jong Holland viel twee minuten na de rust. Vanaf de uiterste rechterhoek zette Enchie Jansen scherp voor doel voor. Met een fraaie sprong kopte Hato in het net: 2-1.

DRINK

Britania

5 y 6 uitslagen

De cinco-y-seis-race van gistermiddag resulteerde voor de zoveelste maal van dit jaar in een „mercado libre”. De paarden, die wonnen, waren:

- 1) EVOHE (Ilave 12)
- 2) TANGUITA II
- 3) ELEGANTONA (Ilave 8)
- 4) JINETE
- 5) NIMBO II
- 6) CHALO (Ilave 5)

Tot en met tien uur gisteravond waren er 66 cuados met de zes winnende paarden, die het bedrag van 3231.10 bolivars vertegenwoordigen. Verder waren er 2451 cuados met vijf paarden. Deze zijn elk 215.50 bolivars waard.

Baseball in de A-klasse

De A-klasse competitie baseball is gistermorgen voortgezet. Op Suffisant pichte Josefina een vijf-hitter tegen Jong Curaçao voor een 18-4 zege van Antillanos. De winnaars hadden elf hits en geen errors, Jong Curaçao sloeg vijf hits en beging vijf errors. De verliezende pitcher was Anastasia.

Op het Scherpenheuvel-terrein won Apache met 4-1 van Kent. De winnende pitcher Paulina stond Kent maar één hit toe. Apache sloeg zeven hits en beging twee errors, Kent maakte zeven errors.

OXFORD wint

De jaarlijkse „Boatrace” op de Theems tussen Putney en Mortlake met als rivalen de ploegen van Oxford en Cambridge, is gewonnen door Oxford in de tijd van 18 min. 59 sec. Het verschil aan de finish bedroeg een en een kwart boottengte. Oxford leidde van start tot finish. Het was de 47e keer dat Oxford de race won tegen Cambridge 58 maal.

Chili lijdt derde nederlaag in Europa

Het Chileense voetbalelftal, dat momenteel een tournee door Europa maakt, heeft in Dublin met 2-0 verloren van de Ierse Vrijstaat. De ruststand was 1-0. Het was de derde nederlaag van Chili in Europa, eerder verloor het van Frankrijk (6-0) en west Duitsland (2-1).

Ray Robinson wint op k.o.

De oud wereldkampioen in het middengewicht, Sugar Ray Robinson heeft zaterdagavond door k.o. in de eerste ronde gewonnen van Tony Baldoni. Het gevecht duurde 1 minuut en 40 seconden. Baldoni kwam pas na enkele minuten bij. Het was voor Robinson een oefenpartij, hij wil namelijk trachten de wereldtitel terug te winnen op de tegenwoordige houder, Paul Pender.

Kampioenschap Capablanca

De uitslag van de onlangs gehouden wedstrijden van het kampioenschap van de schaakvereniging Capablanca waren:

| | |
|----------------------|---------|
| Groep A | |
| Renaud — Pang-A-Tjok | 0-1 |
| Clemencia — Pinto | 0-1 |
| Pint — La Paz | 1-0 |
| Groep B | |
| Paim — Tomsjansen | 0-1 |
| Mejrien — Martina | afgebr. |
| Groep C | |
| Penso — Rafaela | 1-0 |

Op Curacao alles mogelijk?

Vaak wordt er gezegd dat op Curacao alles mogelijk is. Ofschoon deze uitspraak uiteraard zeer aanvechtbaar is, hebben wij gedurende de laatste twee baseball-wedstrijden in het Rirsadion enkele voorvallen meegemaakt, waarop het hierboven aangehaalde gezegde zeker van toepassing is. Gistermorgen maakten wij het mee dat Rudi Cameron, aan slag in de vijfde inning twee strikes tegen zich had. Florencia wierp Cameron de volgende pitch toe en de chief-umpire stak zijn hand weer in de hoogte: Strike! Het was de derde strike en dus een „strike-out”. Cameron bleef echter gewoon doorbatten. Geen haan kraaide ernaar en niemand die er erg in had!

Maar nog frappanter en ongelooflijker is hetgeen donderdagavond j.l. tijdens de wedstrijd Tuborg — Lucky Strike gebeurde. In de zevende-inning kregen Foe en Gaitos opeenvolgende bases on balls toegewezen. Nadat Thielman een „strike-out” had opgelopen en Gregorius out was gegaan, verliezen de Tuborg-spelers, samen met de honklopers van Lucky Strike het veld. Na twee out werd de inning beëindigd! Wederom was er niemand die hier tegen protesteerde.

En dan te bedenken dat managers en coaches vaak tegen onbenulligheden protest doen horen. De grootste blunders worden echter niet opgemerkt.

Drie homers van INDIANS vellen Tuborg: 9-2

Slechts een gering publiek woonde gistermorgen de wedstrijd tussen Tuborg en Santa Rosa Indians bij. Dit is enigszins begrijpelijk, daar het twee van de minder sterke verenigingen betrof. Toch is het kleine aantal toeschouwers getuige geweest van een wedstrijd, die er in elk opzicht zijn mocht.

Met 9-2, zegvierde Santa Rosa en liet hierdoor Tuborg haar vierde opeenvolgende nederlaag ondergaan.

Santa Rosa sloeg drie homers, het hoogste totaal door een club geslagen in deze competitie. Toch was het geen „fiesta” voor de batters. Want de Indians sloegen negen, de Tuborgploeg zeven hits. Felix Busby had drie van de negen hits voor Santa Rosa.

Een ander opmerkelijk feit was dat er slechts een betrekkelijk gering aantal errors is begaan: drie door de Indians, twee door Tuborg. De wedstrijd duurde slechts twee uur en een kwartier.

| | | | | | |
|-------------------|---|---|---|---|---|
| Tuborg | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Rudi Cameron | 3 | 0 | 1 | 1 | 0 |
| Lexam Philips | 4 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| Harold van Brugge | 3 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| Jan Stewart | 4 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Allen Wilson | 4 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Jaimé Ricardo | 4 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| George Alberto | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| John Stewart | 4 | 1 | 0 | 1 | 0 |
| Pedro Martinez | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | |
|------------------------|----|---|----|----|---|
| Santa Rosa Indians Vat | AB | H | BB | SO | E |
| Felix Busby | 4 | 3 | 1 | 0 | 0 |
| Camilio Noor | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Victor Elhage | 4 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| Sanin Daou | 5 | 2 | 0 | 2 | 0 |
| Henry Dorset | 3 | 2 | 1 | 0 | 1 |
| Boy Balingen | 3 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| Hubert Adelina | 4 | 2 | 0 | 1 | 1 |
| Roland La Costa | 3 | 0 | 1 | 1 | 0 |
| Ernesto Florencio | 1 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| Romeo Daou | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 |

De stand in de AA klasse is thans: gew. verl. aent.

| | | | |
|-----------------------|---|---|-------|
| AMSTEL | 3 | 0 | — |
| CHICAGO | 2 | 1 | 1 |
| LUCKY STRIKE | 2 | 1 | 1 |
| Sta. Rosa Indians Vat | 2 | 2 | 1 1/2 |
| VICEROY | 1 | 2 | 2 |
| TUBORG | 0 | 4 | 3 1/2 |

Donderdagavond aanstaande wordt de competitie voortgezet met een zeer interessante ontmoeting. De negentallen van Lucky Strike en Amstel, twee favorieten om het kampioenschap te behalen, zullen dan tegen elkaar uitkomen.

| | |
|----------------|-------------------|
| Runs Hits Err. | |
| Tuborg | 200 000 000 2 7 2 |
| S. Rosa | 302 300 10- 9 9 3 |

De volledige box-score volgt hieronder:

| | | | | | |
|------------------|----|---|----|----|---|
| Tuborg | AB | H | BB | SO | E |
| Claudio Horsford | 4 | 1 | 0 | 0 | 0 |

Frank Mijnaals veroordeeld

De Surinaamse voetballer Frank Mijnaals is door de politierechten te Maastricht veroordeeld tot Nf. 75 boete of vijftien dagen hechtenis wegens het slaan in december j.l. van de M.V.V. achterhoedespeler Maas. Mijnaals overweegt van het vonnis in hoger beroep te gaan.

Botwinnik wint ook negende partij

Wereldkampioen Botwinnik heeft ook de negende partij uit de twee kamp met zijn uitdager Tal gewonnen. Na 58 zetten legde Tal de koning om. De uitdager heeft nu nog een punt voorsprong: 5-4. De partij werd zaterdag afgebroken en zondag uitgespeeld. Botwinnik speelde met zwart.

AMERIKANEN REDDEN RUSSEN



Na negen en dertig dagen op zee te hebben rondgezwalkt, werden enkele Russische zeelieden door een Amerikaans vliegkampschip gered. De Russen werden in Parijs afgezet, waar hun een desillusie wachtte, daar zij hoopten een deel van het bezoek van Chroesjtsjef aan de Franse hoofdstad mee te maken. Chroesjtsjef was echter niet vertrokken op een rondreis door Frankrijk. Toch waren er bij aankomst van de Russische zeelieden te Parijs vele belangstellenden en ook veel bloemen.

Wereldrecord verbeterd

De Amerikaan Bill Nieder heeft zaterdag in Austin het wereldrecord kogelstoten verbeterd en gebracht op 19.99 meter. Het record stond met 19.67 m op naam van Dallas Long (V.S.) sedert 26 maart.

Volleyball

Beslissingswedstrijd SITHOC-- LUCKY-MASTERS

De wedstrijden ter gelegenheid van het eerste Lustrum van de NAVO hadden een geanimeerd verloop. Als prijswinnaars in de diverse klassen traden naar voren: A klasse Dames: VIOS. A klasse Heren: SITHOC. B klasse Dames Volleymasters en B klasse heren: SITO.

In verband met de 40 daagse vasten werden geen festiviteiten gehouden doch zijn de wedstrijden uitgesteld tot 23 april a.s. waarin op een groots opgezette feestavond de prijzen zullen worden uitgereikt.

De competitie voor het jaar 1959 1960 loopt ten einde. In de A klasse dames is de kampioen reeds bekend. VIOS welke vereniging voor de competitie nog een wedstrijd moet spelen heeft de kampioensvlag reeds kunnen hijsen. Tot dusverre ongeslagen werd het kampioenschap van het vorig jaar geprononceerd. Onze hartelijke gelukwensen.

In de A klasse Heren duurt de spanning onverminderd voort. De verenigingen SITHOC en Lucky Masters hebben thans een gelijk aantal punten n.l. 12 uit 7 wedstrijden. Beide verenigingen moeten hedenavond nog tegen elkaar uitkomen, zodat de beslissing vandaag valt. De wedstrijd wordt gespeeld op de NABLO banen te Mundo Nobo, welke zeer zeker een recordaantal bezoekers zal trekken. Zal SITHOC het reeds jaren lang bestaande kampioenschap voortzetten, of zal Lucky Masters hun van de troon stoten? Dit zijn vragen die vandaag beantwoord zullen worden. Volleymasters, dat vorig jaar de derde plaats bezette, is dit jaar ook weer op die plaats geëindigd.

Bij de A klasse dames is de degradatiecandidaat ook bekend. In een spannende nek aan nek race tussen Black and White en Kwiek moest Kwiek het onderspit delven. De beslissing viel doordat Black and White haar tegenstandster deze week met 3-0 versloeg. Kwiek zal haar kleuren moeten verdedigen tegen de kampioen van de B klasse dames, welke nog niet bekend is. Bedrieven de voortekenen niet, dan zal L. & M. met de erepalm gaan strijken. Deze vereniging is nog ongeslagen met

Bob Boutmy en Hans Blokdijk naar hoofdklasse

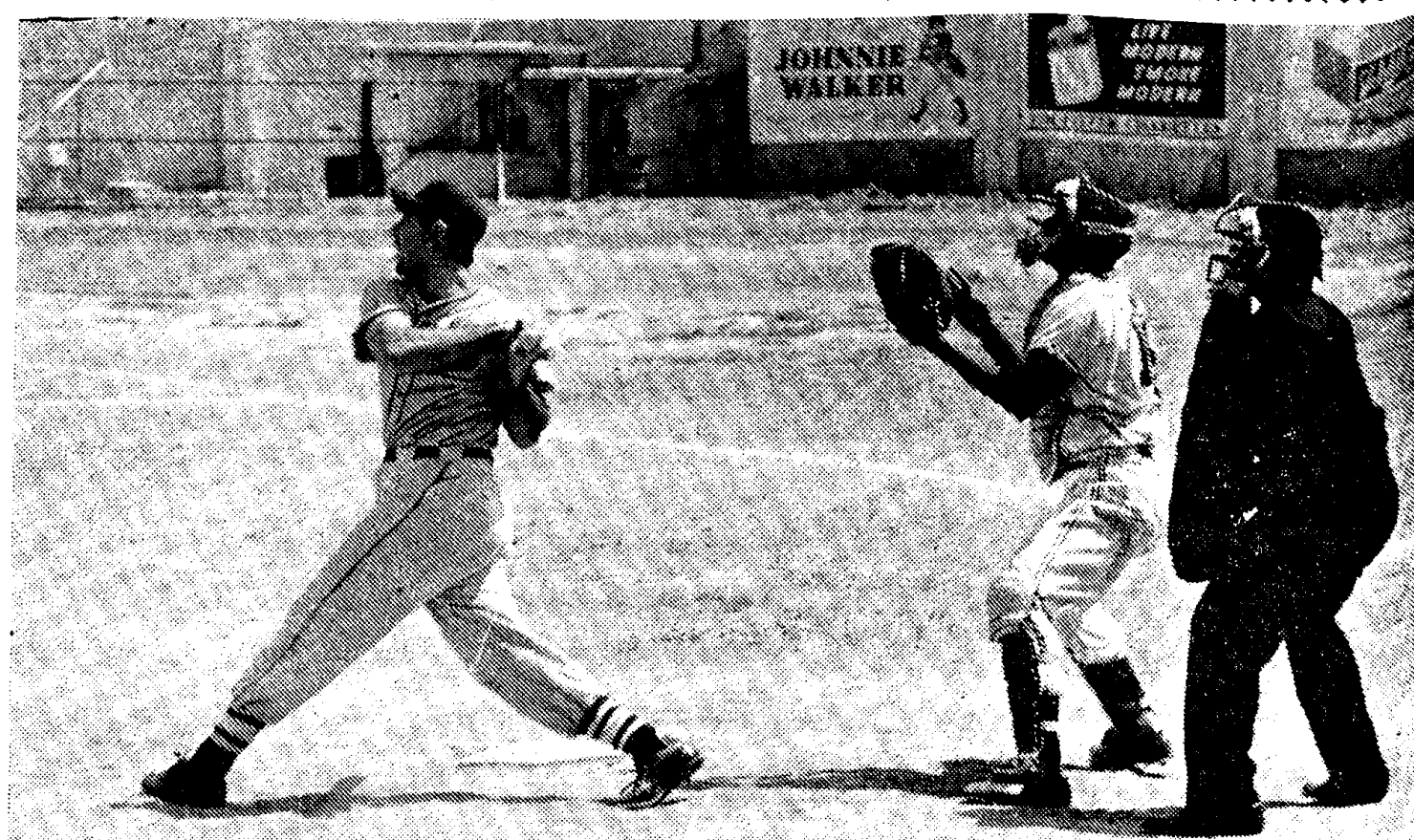
De sabelkampioenschappen eerste klasse zijn gisteren in de Marinierkazernes te Suffisant verschermd. Als eerste eindigde Bob Boutmy met vier gewonnen partijen. Hans Blokdijk werd met vier gewonnen partijen nummer twee. Als derde kwam drieëntwintig uit de bus met drie gewonnen partijen (22 ontvangen en 18 toegebrachte treffers. Vierde was

Hilhorst met evenveel winstpartijen maar met 22 ontvangen en 23 gegeven treffers.

Leo van der Vlugt werd nummer vijf, eveneens met drie gewonnen partijen, maar met 26 ontvangen en 18 gegeven treffers.

De jeugdige Arnold Hoovers werd met twee winstpartijen nummer zes, terwijl Merced met één gewonnen partij op de zevende plaats terechtkwam.

De twee hoogst geplaatsten, Leo van der Vlugt en Hans Blokdijk, promoveren naar de hoofdklasse. Zondagmorgen aanstaande wordt in de eerste klasse het sabelkampioenschap verschermd. Hieraan nemen acht deelnemers deel.



Victor Elhage van de Santa Rosa Indians, een van Curaçao's beste batters, had gisteren een slechte dag. Hij sloeg geen enkele hit in vier officiële slagbeurten.